



## EXAUDI - Technical Rider 2020 (mit E-Drum)

Neben einer ausreichenden PA wird folgendes Equipment bzw. folgende Equipmentaustattung benötigt:

**FOH-Mischpult:** 17 verfügbaren Kanäle (symmetrisch), Anschluss an Stagebox auf Bühne.

1	Bass
2+3	Gitarre stereo
4	Nyckelharpa
5	Flöte
6+7	Piano stereo
8+9	Synthies stereo
10+11	Sänger + Chor stereo
12+13	Sängerin + Chor stereo
14	Bassdrum
15	Snare + Toms
16	Overhead L
17	Overhead R

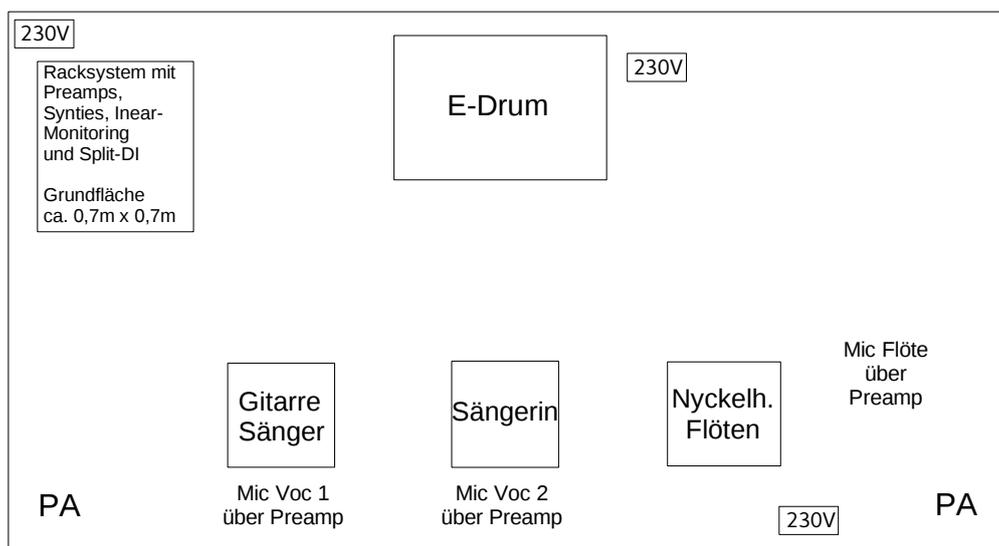
**Sonstiges:**

- mind. 2x Compressor und Hall/Echogerät für Gesang
- 1x Return von FOH Mixer zur Stagebox für Talkback
- 1 Mikrofonsstativ mit Galgen für Flötenmikrofon

**Folgendes wird von EXAUDI selbst mitgebracht:**

- alle Instrumente (Gitarre, Nyckelharpa, E-Drums-Set, Flöten, Mikrofone)
- Racks mit Gitarren-Preamps, Synthesizer, Gesangs-Preamps, Inear-Monitoring, Split-DI
- **Alle Instrument- und Gesangssignale werden über Split-DI und eigene Kabel direkt zur Stagebox geführt.** (Kabelweg zwischen Rack zur Stagebox max. 8m).

**Bühnenaufbau:**



**Kontakt:**

Email: [kontakt@exaudi-metal.de](mailto:kontakt@exaudi-metal.de)  
Fon: +49 351 2003164