



EPK 2022



F T N D A W S O N

PRESSETEXT

Von Club bis Open Air — FIN DAWSON überzeugen mit treibenden Rhythmen, rauer, kraftvoller Stimme und dynamischen Gitarrenriffs auf allen Bühnen.

Marcus, Torben, Martin und Matze spielen seit Ende 2018 als FIN DAWSON eine solide Mischung aus Acoustic, Rock und Indie-Folk.

Ihre kurz nach der Gründung veröffentlichte EP First Impact war eine selbsterfüllende Prophezeiung: ein gelungener Aufschlag. Mit weiteren Ausrufezeichen, wie den Singles Back Home und The Pit oder einschlägigen Bandcontest-Erfolgen, haben FIN DAWSON seitdem fleißig nachgelegt. Vor allem aber die 2022 erschienene EP Light stellt ihre musikalische Weiterentwicklung eindrucksvoll unter Beweis. Somit vergrößert sich die Fanbase um die vier Hanseaten stetig. Kein Wunder, denn die Jungs bleiben vor allem wegen ihrer Einzigartigkeit in Stimme und Sound im Gedächtnis. Zu hören sind die Vier unter anderem auf Spotify, iTunes Music und YouTube.

Aber man sollte FIN DAWSON unbedingt live erleben. Denn hier kann man es förmlich spüren — das unbeschreibliche Gefühl, ihre selbst geschriebenen Songs zu spielen und sie zusammen mit dem Publikum zu feiern.

FIN DAWSON ist eine Band, die man im Auge und im Ohr behalten sollte.



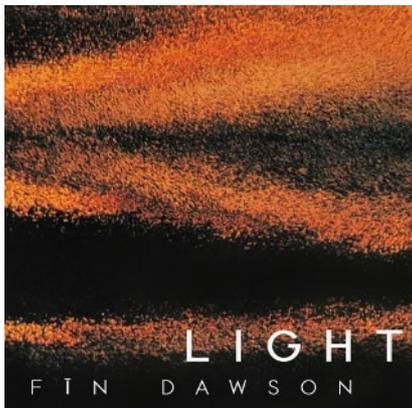
VERÖFFENTLICHUNGEN



First Impact EP
(Dez. 2018)



Back Home
Single
(Dez. 2019)



Jokers and Heroes
Single
(Jul. 2019)



Light
EP incl. Singles
Iffy and The Pit
(Aug-Nov 2022)

Verfügbar auf:

Spotify Youtube Apple Music Amazon Music Google Music Deezer

ZAHLEN & ERFOLGE



Gewinner
Radio Bob
Frischlingsvoting
2019

40+ Shows
2019 - 2022

Airtime auf
Radio Bob
und Radio
Hamburg

Gewinner
Local Heroes
Bandcontest
Schleswig
Holstein

4000+
Instagram
Follower

2x Gewinner
Publikumsvoting
Junge Bühne
Kieler Woche

Best Vocalist
Local Heroes
Bundesfinale
2019

Veröffentlichungen
2x Single
2x EP

IMPRESSIONEN & REFERENZEN



ALTONALE HAMBURG - **BOOTSHAFENSOMMER**
KIEL - EPPENDORFER LANDSTRABENFEST
FOLKROCK FESTIVAL SÖGEL - HALSTENBEKER
BÜHNEN - **ILLEGALES OSTERFEUER JÜBEK**
KÄLBERSTALL SELLIN - **KIELER WOCHE** - KUKUUN
& KNUST HAMBURG - **LANGELN OPEN AIR**
LOCAL HEROES BUNDESFINALE - **MUSIKMEILE**
NORDERSTEDT - OSTERSTRABENFEST HAMBURG
SPH MUSICMASTERS - STRANDBAR STRUK-
KAMPHUK FEHMARN - **TATORT HAWAII KIEL ...**



Folk-Festival in der Sögeler Packhalle

Drei Bands treten am 19.1. (Sa.) auf – Hauptgruppe „Fin Dawson“ kommt aus Hamburg

Sögel (eb) – Am 19.1. (Sa., 21 Uhr) findet ein Folkkonzert mit drei Bands in der Packhalle statt. Einlass ist bereits ab 20 Uhr. Als Hauptgruppe stehen die Musiker von „Fin Dawson“ auf der Bühne.

Sie mischen einer Mitteilung zufolge verschiedenste Folk-Elemente zu einem eigenen Stil, mal ruhig und gefühlvoll und dann wiederum rockig und tanzbar.

Zuvor werden sich Tim Mahn aus Werlte und Mattea Diamanti aus Oldenburg das

Vorprogramm abwechselnd aufteilen. Beides jeweils Singer-/Songwriter mit einer Vorliebe für akustische Folkmusik.

Mahn setzt dabei den Fokus auf irische Folkmusik und präsentiert diese frisch und packend, gerade so als wäre man in einem irischen Pub. Mattea Diamanti werden als Akustik-Duo eine Mischung aus Pop und Folk mitbringen. Ihre unglamouröse Art und Weise ist erfrischend und authentisch.

Weitere Infos zur Packhalle unter www.packhalle.com.



Die vier jungen Musiker von „Fin Dawson“ kommen für ein Konzert ins Emsland. Band-Foto

SPH HOME | INFO | MITMACHEN | PREISE | PARTNER | SHOWS | TICKETS

Als Überraschung des Abends und ebenfalls am stärksten supportet gingen FIN DAWSON von der Bühne. Vorher boten sie einen Mix aus Rock und anderem Rock und weiteren kleinen Abstechern in dies und jenes Genre. Sicher der reifste Act an diesem Abend. Die Jungs sahen schon gut auf der Bühne aus. Hier passte Vieles. Am meisten allerdings der stimmengewaltige Frontmann. Eingängige Melodien mit einer bemerkenswerten Rockstimme. Diese Jungs zeigen in dieser Saison schon jetzt wo der Wind weht. FIN DAWSON könnte für viele Zuschauer die Entdeckung des Jahres werden.

SPH MUSIC MASTERS

Ein weiterer Höhepunkt, an diesem Abend voller Höhepunkte, kam nun mit FIN DAWSON. Diese Jungs haben sich wahrlich entwickelt. Vorher war die Musik schon gut. An diesem Abend bewies diese Band dazu auch noch eine viel stimmigere Präsenz auf der Bühne. Allein dadurch wurde ihr Auftritt zu einem Erlebnis der besonderen Art. Folk Rock mit Gefühl und Energie, der einem in den Ohren kitzelt und verbleibt. Einfach gut.

Fin Dawson gewinnen Bandcontest

Das Akustikrock-Quartett Fin Dawson gewann am Freitagabend in der Werkhalle Neumünster den Nachwuchswettbewerb Local Heroes. Damit tritt die Band für Schleswig-Holstein im November beim Bundesfinale in Salzwedel an.

Von Kai-Peter Boyesen



Der Local-Heroes-Bandcontest Schleswig-Holsteins in Neumünster: Hier wird die Gewinnerin Fin Dawson zu sehen. Quelle: Kai-Peter Boyesen

Neumünster. Strahlende Gesichter bei Fin Dawson, die Akustikrockler überzeugten die Jury mit einem stimmigen Gesamtpaket und bekamen auch die meisten Publikumsstimmen. In den 30 Minuten Spielzeit, die jede der vier Bands hatte, glänzten Gitarrist Torben, Bassist Phil und Drummer Matze mit tihitem Zusammenspiel, veredelt durch die bärgige Stimme von Marcus, der auch die zweite Gitarre spielt. Die beiden Gitarristen haben schon früher als Duett zusammen gespielt, doch „wir hatten das Gefühl, dass uns etwas fehlte“, meinte Marcus nach dem Auftritt. Nicht nur für Bassist Phil war „das unser bisher bester Auftritt. Wir haben den ganzen Sommer geprobt, das hat sich gelohnt.“

Amerikanisch geprägt

Mit amerikanisch geprägtem, bisweilen staubigem Southern-Akustikrock und vor allem kompromissloser Publikumsanimation hatte sich der Vierer zuvor in die Herzen der diesmal nicht so gut besuchten Veranstaltung gespielt. Umso beachtlicher, als dass die Band erst 10 Monate zusammen ist. Marcus' Stimme gemahnt hier an Eddie Vedder oder Bruce Springsteen, da an Tom Fogerty oder Brian Fallon von The Gaslight Anthem. „Hangover Song“, „Jokers And Heroes“ oder die Ballade „Voices Of The Fallen“ sind auch auf der EP „First Impact“ auf den einschlägigen Streaming-Portalen zu finden.

Beim Bundesfinale am 9. November erwartet die Band ein Wochenende mit Coachings, Videoproduktion, das Erstellen eines Press-Kits und natürlich ein Auftritt vor großer Kulisse mit der Chance auf eine komplette Albumproduktion.



Das Wetter spielte zu der Zeit nicht so mit und die weiteren Bands spielten im Regen. Dies tat aber der Stimmung unter Bands und Zuschauern keinen Abbruch. Die zweite Band an diesem Tag waren FIN DAWSON aus Hamburg. Wie sie selbst auf Facebook schrieben, war die Bühne des Langeln Open Airs bisher ihre größte Bühne und sie freuten sich mächtig, mit dabei zu sein. Sie hatten aber definitiv den schwersten Slot des Tages, da es während ihres Auftritts regelrecht anfang zu schütten. Professionell zogen sie jedoch ihr Set durch und spielten eine nette Mischung an Songs aus dem Bereich Folkrock. Die Band besteht erst seit diesem Jahr in dieser Formation. Ich bin sehr gespannt, was FIN DAWSON noch so auf die Beine stellen werden in Zukunft. Wir drücken Euch auf jeden Fall die Daumen, dass der musikalische Weg ein schöner und auch langer erfolgreicher sein wird.

KONTAKT & LINKS

BESETZUNG

Martin Kunst Bass

Marcus Lifke Vocals / Guitar

Torben Schnepf Guitar

Matthias Petersen Drums

BOOKING

Marcus Lifke

0163 323 07 69

findawson@mail.de

www.findawson.com



Website: findawson.com
Instagram: [instagram.com/findawson_music](https://www.instagram.com/findawson_music)
Facebook: [facebook.com/findawsonmusic](https://www.facebook.com/findawsonmusic)
Spotify: [spoti.fi/2HAesfa](https://open.spotify.com/artist/2HAesfa)
Youtube: [youtu.be/BztZAMtiZHI](https://www.youtube.com/channel/UCBztZAMtiZHI)
Soundcloud: [soundcloud.com/findawsonmusic](https://www.soundcloud.com/findawsonmusic)

Pressefotos: findawson.com/presse
Techrider: findawson.com/techrider