



Kontakt: Joe - info@violetleaves.de

Technical Rider

Wir sind allgemein sehr unkompliziert, deshalb ist dieser Rider auch nur eine Seite lang, hier kommen die Infos auf was wir wirklich angewiesen sind.

Front-Lautsprecher

- je nach Größe des Veranstaltungsraumes. Wir empfehlen mindestens 2 Satelliten mit einem Subwoofer

Mischpult

- Mindestens 8 symmetrische Inputchannels
- Mindestens 2 getrennt regelbare Auxwege (Prefader) fürs Monitoring
- Selbst in kleinen Clubs hat das Mischpult nichts auf (oder hinter) der Bühne zu suchen, denn den besten Sound soll das Publikum bekommen.

Mikrofone

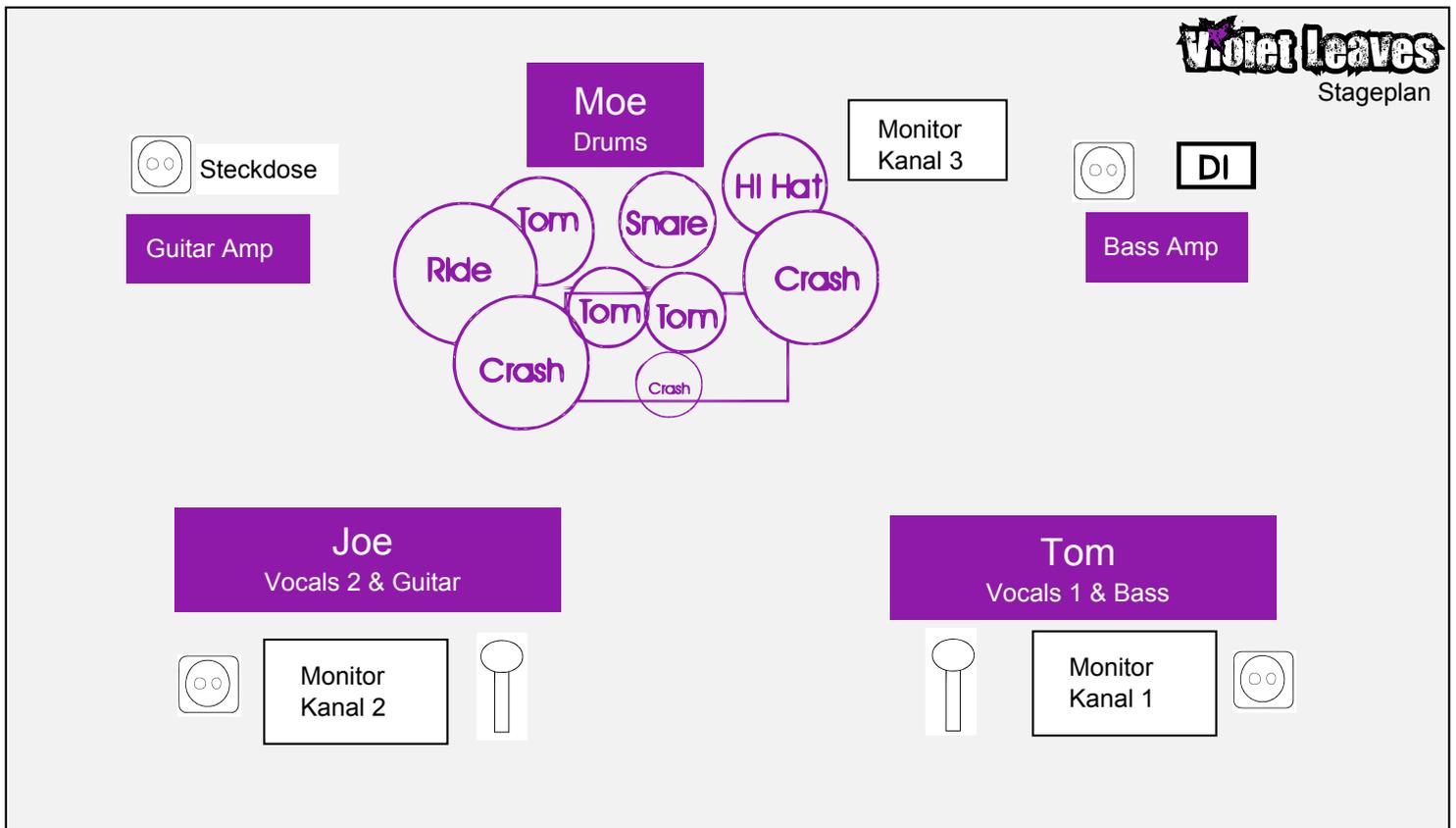
- 3 Gesangsmikrofone
- 1 Bassdrummikrofon
- 1 Snaremikrofon
- 1 Overheadmikrofon
- 1 Gitarrenampmikrofon

Monitoring

- 2 Wedges
- 1 Drumfill/Wedge

Sonstiges

- 1 DI-Boxen (für Bass)
- 3 Mikrofonstative für Gesang
- 1 Snaremikrostativ / Ringklemme
- 1 Basedrummikrostativ
- Sämtliche Kabellage, Multicore, ausreichend Stromanschlüsse (Nur Instrumentenkabel werden mitgebracht)
- Licht: min. 8 bunte Scheinwerfer



Wird von Violet Leaves mitgebracht

Audience

Wird vom Veranstalter gestellt