



Speaking Stone

Technical Rider 2023

Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an Steffen Helbig (helbig.steffen@gmail.com).
Vielen Dank!

Band

Member	Instrument	Outputs	Required	Brought
Nico	Vocals	1x XLR	-	1x SM58
Steven	Guitar, Backing	1x XLR Amp: Abnahme ab Box	1x Mic-Stativ 2x 230V 1x Mic zur Boxenabnahme	1x SM58 Amp
Jens	Guitar, Backing	1x XLR Amp: Abnahme ab Box	1x Mic 1x Mic-Stativ 2x 230V 1x Mic zur Boxenabnahme	Amp
Steffen	Bass	1x XLR	2x 230V 1x XLR	Amp 4x10-Cabinet
Julian	Drums	Je nach Abnahme	1x 3,5mm- Klinke f. In-Ear- Monitoring	Mics & Drumset nach Absprache

Monitoring

Auf der Bühne benötigen wir:

- Min. 2x Stage-Monitor
- 1x Schnittstelle In-Ear Monitoring für Drums

Verstärker

- Bass: DI-Out (Post FX, Pre/Post-EQ)
- Gitarre 1: Mikrofonabnahme am Cabinet (1x Mikrofon benötigt)
- Gitarre 2: Mikrofonabnahme am Cabinet (1x Mikrofon benötigt)
- Vocals: 3x SM-58, wird mitgebracht, 3x Mikrofonstativ benötigt
- Drums: Mic-Set zur Abnahme wird mitgebracht ODER vorhandenes übliches System der Venue; Drumset nach Absprache

+++ Alles in diesem Rider ist verhandelbar. Bitte kontaktieren Sie helbig.steffen@gmail.com +++



Speaking Stone

Technical Rider 2023

This rider is intended to ensure smooth coordination of the event between band and organizers. For further questions, please contact Steffen Helbig (helbig.steffen@gmail.com)

Thanks!

Band

Member	Instrument	Outputs	Required	Brought
Nico	Vocals	1x XLR	-	1x SM58
Steven	Guitar, Backing	1x XLR Amp: Mic'ed cabinet	1x Mic-Stand 2x 230V 1x Mic for cabinet	1x SM58 Amp
Jens	Guitar, Backing	1x XLR Amp: Mic'ed cabinet	1x Mic 1x Mic-Stand 2x 230V 1x Mic for cabinet	Amp
Steffen	Bass	1x XLR	2x 230V 1x XLR	Amp 4x10-cabinet
Julian	Drums	Mics as required	1x 3,5mm female for In-Ear-Monitoring	Mics & drumset as required

Monitoring

Needed on stage:

- Min. 2x stage-monitor
- 1x 3,5mm female for In-Ear Monitoring (drums)

Amplification

- Bass: DI-Out (Post FX, Pre/Post-EQ)
- Guitar 1: Mic on cabinet, 1 Mic needed
- Guitar 2: Mic on cabinet, 1 Mic needed
- Vocals: 3x SM-58 brought, 3x mic stand needed
- Drums: Mic set can be brought, or usual system of the venue

+++ Anything in this rider is negotiable. Please contact helbig.steffen@gmail.com +++