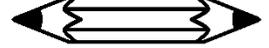
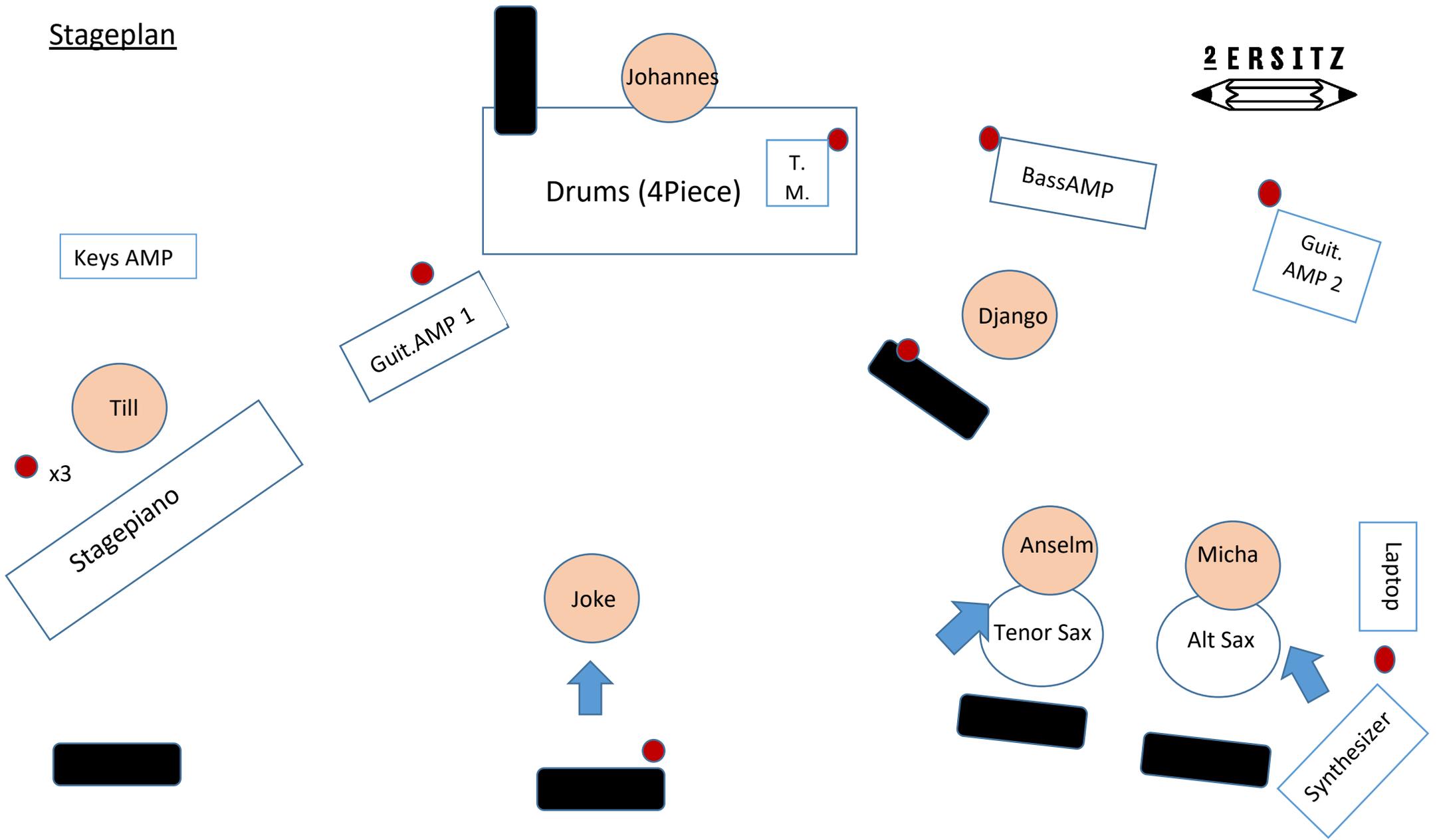


Stageplan

2. ERSITZ




GesangsMic mit Ständer

 Steckdose 230V

 Monitor

Inputliste

| Kanal | Instrument | Mic / DI | Kabel |
|-------|--------------------|--|-----------|
| 1 | Bassdrum | Dyn EV20 o. ä. | XLR |
| 2 | Snare | Dyn SM57 | XLR |
| 3 | Tom 1 | SM57 | XLR |
| 4 | Tom 2 | SM57 | XLR |
| 5 | Hi-Hat | Cond Senn E914 | XLR |
| 6 | OH | Cond Senn E914 | XLR |
| 7 | OH | Cond Senn E914 | XLR |
| 8 | Triggermodule | 2x DI-Box | 2x Klinke |
| 9 | Stage-Piano 1 | 2x DI-Box | 2x Klinke |
| 10 | Synthesizer | DI-Box | XLR |
| 11 | Alt-Saxofon | ClipMic oder Dyn MD421/EV20 | XLR |
| 12 | Tenor-Saxofon | ClipMic Senn E908 B* (alt. Dyn MD421/EV20) | XLR |
| 13 | Hauptgesang | SM 58 oder besser | XLR |
| 14 | Backgroundgesang 1 | SM 58 | XLR |
| 15 | Backgroundgesang 2 | SM 58 | XLR |
| 16 | A-Gitarre | DI-Out | XLR |
| 17 | E-Gitarre 1 | SM57 | XLR |
| 18 | E-Gitarre 2 | SM57 | XLR |
| 19 | Bass | DI-Out (am Topteil) | XLR |
| 20 | Laptop | DI-Box | XLR |

*Wird vom Saxophonist mitgebracht.

Bühnenanweisung Technik

Wir brauchen 6 Monitore mit 6 Wegen. PA entsprechend den Räumlichkeiten. Backline stellt die Band. Sollte es Probleme bei der Bereitstellung des angeforderten Equipments geben, bitte Rücksprache mit Till Kratschmer* halten. Das ist unser Idealsetting- wir sind flexibel & können über alles sprechen! Unter Umständen reist die Band mit eigenem Tontechniker an, dessen Anweisungen von den örtlichen Technikern und Stagehands Folge zu leisten ist.

Bühnenanweisung Licht

Ausleuchtung entsprechend der Bühnengröße, bitte keine „normale Zimmerbeleuchtung“.

Backstage

Wir brauchen einen Backstage-Raum als Garderobe, Einspiel- und Aufenthaltsraum. Ein eigenes WC (& Dusche) ist wünschenswert. Die Band freut sich immer über kleine Snacks & Getränke, sei es Bier, Limo oder Kaffee, aber vor allem über kohlenstoffarmes Wasser.

Merchandise

Der Band ist ein gut gelegener Platz für den Merchandise-Verkauf mit einer Mindestfläche von 4m², 2 Tischen & 2 Stühlen, sowie entsprechender Beleuchtung zur Verfügung zu stellen. Die Einnahmen des Verkaufs verbleiben zu 100% bei der Band

*Band-Kontakt Technik

Till Kratschmer
0178/1657241
technik@2ersitz.de

Band-Kontakt Generell

Felix Liebig
0176/81253199
booking@2ersitz.de