STAGERIDER SAINT RUBY

Monitoranlage: eine den Bühnenverhältnissen entsprechende Anlage

(mind. 4 Boxen mit getrennten Wegen)

<u>Lichtanlage:</u> eine den Bühnenverhältnissen entsprechende Anlage

(mind. 4 Spots)

Mikrofonie: 3 Gesangsmikros (Sure SM 58), Abnahmemikros für das Drum-

Set (mind. 1x Bassdrum, 1x Hi Hat, 2x Overhead, 1x Snare, 3x Tom), 2 Gitarrenabnahmemikro, DI-Box für den Bass (ggf.

zusätzliches Abnahmemikro für die Bassbox)

Backline:

Drumset: (Tama, Pearl, DW, Yamaha) mit 1 x Bassdrum, 2 x Hängetom,

1 x Standtom, 2 x Snare, 1 x Hi Hat, 6 x Beckenständer

Bass: Ampeg Combo 100W

Gitarre1: 100 Watt Röhrenverstärker optional 4x12er Box Gitarre2: 100 Watt Röhrenverstärker optional 4x12er Box

Bandbesetzung:

1 Mal Gitarre / Gesang

1 Mal Gitarre / Gesang

1 Mal Bass

1 Mal Schlagzeug / Gesang

Bühnenaufbau

