

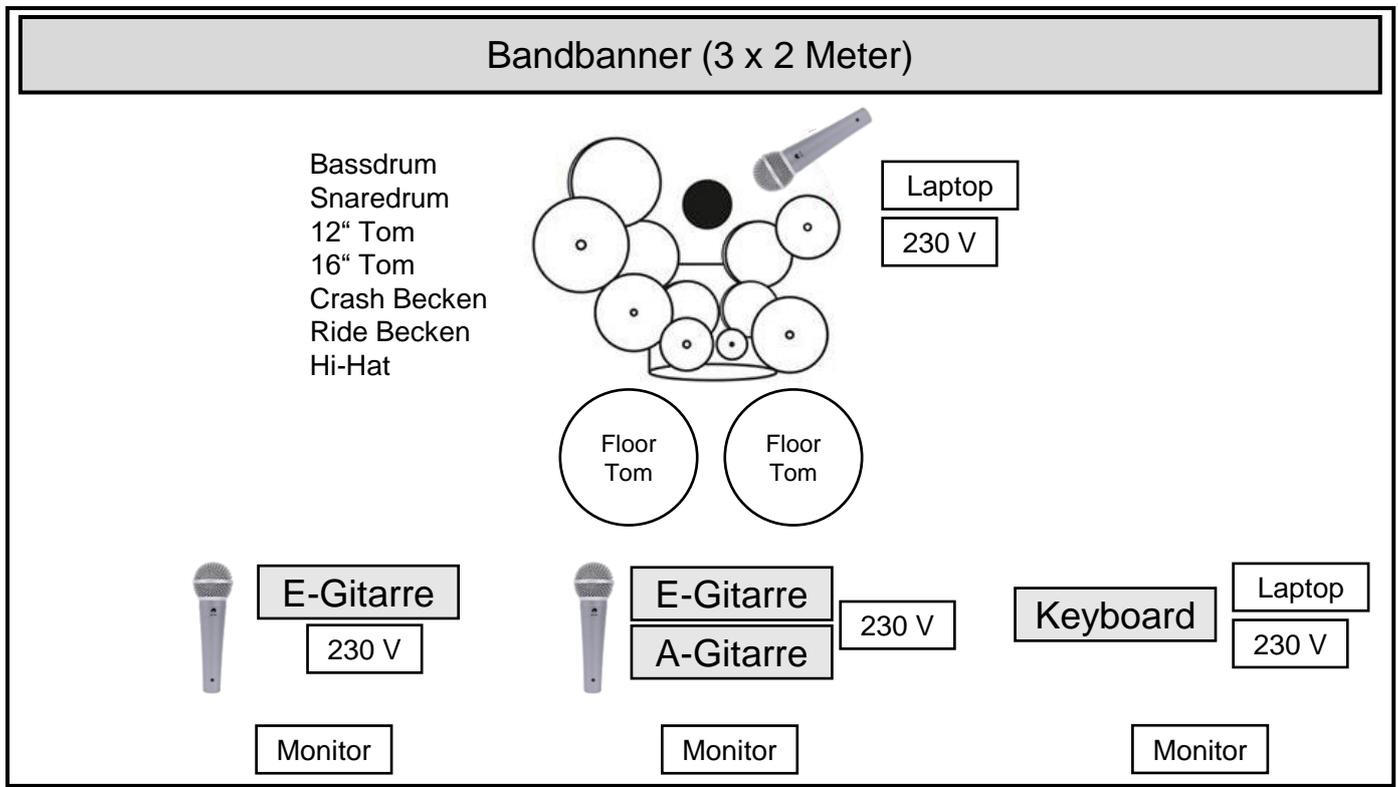
Stagerider

4er Besetzung

# Kanalbelegung

Nr.	Name	Mikro	Sonstiges
1	Bassdrum	XLR 3 F	
2	Snaredrum	XLR 3 F	
3	12" Tom	XLR 3 F	
4	16" Tom	XLR 3 F	
5	Crash Becken	XLR 3 F	
6	Ride Becken	XLR 3 F	
7	Hi-Hat	XLR 3 F	
8	Floor Tom Chris	XLR 3 F	an Bühnenfront
9	Floor Tom J-P	XLR 3 F	an Bühnenfront
10	E-Gitarre Chris	XLR 3 F	
11	E-Gitarre J-P	XLR 3 F	
12	Akustik-Gitarre	Klinke	
13	Keyboard	XLR 3 F	
14	Gesang Chris	XLR 3 F	Lead-Gesang
15	Gesang J-P	XLR 3 F	Background-Gesang
16	Gesang Schlagzeug	XLR 3 F	Background-Gesang
17	Backing Track (Tonspur)	XLR 3 F	
18	Backing Track (Klick)	XLR 3 F	

# Bühnenplan



Bitte Bühnenstrom an den markierten Orten (230 V) inklusive Mehrfachsteckdosen bereitstellen.

Die Zeichnung ist nur eine schematische Darstellung. Die Position der Instrumente und Monitore muss selbstverständlich an den jeweiligen Platzbedarf der Musiker und die vor Ort gegebene Situation angepasst werden.

# Informationen

<b>Grundlage</b>	Dieser Rider ist Teil des Gastspielvertrages und muss erfüllt werden.
<b>Bühne</b>	Wir benötigen mindestens eine Bühnenfläche von 4x3 Metern. Bei kleinerer Bühnenfläche bitte kurz mit uns Rücksprache halten. Die Bühne muss in jedem Fall überdacht und regensicher sein.
<b>PA</b>	Das Beschallungssystem muss dem Raum und der zu beschallenden Fläche ausreichend dimensioniert sein. Das System muss bis zum Eintreffen der Band voll funktionsfähig und eingemessen sein.
<b>Monitoring</b>	3x Monitorboxen 1x In-Ear (wird von uns mitgebracht)
<b>Licht</b>	Wir freuen uns über ausreichend Bühnenbeleuchtung sowie einen motivierten Lichttechniker für die Show. Gerne geben wir eine Setlist mit Lichtwünschen an den Techniker weiter.
<b>Mikrofone</b>	3x Gesangs-Mikrofon 1x Bassdrum 1x Snaredrum 4x Tom 2x Overhead 1x Hi-Hat 2x Gitarren-Amp
<b>Hardware</b>	8x Mikrofonständer normal (3x Gesang, 2x Gitarrenamp, 3x Drums) 3x DI-Boxen
<b>Backing Track</b>	Shure PSM200 TransMixer Model P2T-S5 (842-865 MHz) Hardware wird von uns gestellt.
<b>Zeitmanagement</b>	Aufbau Backline ca. 45-60 min Soundcheck ca. 30 min

# Kontakt

Name	Funktion	Mail	Telefon
Jan-Philipp Stucky	Booking	booking@nextboymusic.com	01 78 / 19 02 086