

## IUS TALIONIS TECHNICAL RIDER

### EQUIPMENT

<b>Instrument</b>	<b>Wird mitgebracht</b>	<b>Wird benötigt</b>
Gesang	1x Shure SM58 (Mikrofon) 1x Bodenleuchte (rot)	1x XLR Kabel 1x AUX Kabel (Samples) 1x Steckdose 1 x Di-Box (Samples)
Gitarre I	1x Marshall JCM900 (Amp) 1 x Klinkenkabel 1x Bodenleuchte (rot)	1x Gitarrenbox mit 8 oder 16 Ohm mit mindestens 100 Watt 1 x XLR Kabel, 1 x Mikrofon samt Ständer 1 x Steckdose
Gitarre II	1x Joyo Bantamp Zombie (Amp) 1 x Klinkenkabel 1x Bodenleuchte (rot)	1x Gitarrenbox mit 8 oder 16 Ohm mit mindestens 100 Watt 1 x XLR Kabel, 1 x Mikrofon samt Ständer 2 x Strom (1x vorne für Effektboard, 1 x hinten für Amp) 1 x XLR Kabel (mind. 3m)
Bass	1x Darkglas Microtubes 500 (Amp) mit integriertem DI-Out 1 x Klinkenkabel 1x Bodenleuchte (rot)	Bühne hinten: 1 x 4x10 Bass Box mit 500 Watt bei 4 Ohm oder 300 Watt bei 8 Ohm 1 x Strom 1 x Di-Box Bühne vorne: 1 x Mikrofon samt Ständer 1 x XLR Input 1 x Strom
Schlagzeug	1 x Snaredrum 1 x Cymbals (Hi-Hat, Ride, 2x Crash, Splash) 1 x Double Pedal 1x Drum Hocker 1 x Bass Drum Trigger (Roland) 1 x Snare Trigger (Drum, an der Snare befestigt) 1 x Drum Modul (Alesis DM5, Sound geht über Klinke ans Mischpult) 1x Bodenleuchte (rot)	1 x Bass Drum 1 x TomTom 1 x Floor Tom 1 x Hi-Hat Stand (inkl. Clutch) 1 x Ride Stand 3 x Cymbal Stand (Galgen) 1 x Mehrfachsteckdose 2 x Klinke-Kabel (Headset, Drum Modul) Komplette Mikrofonierung

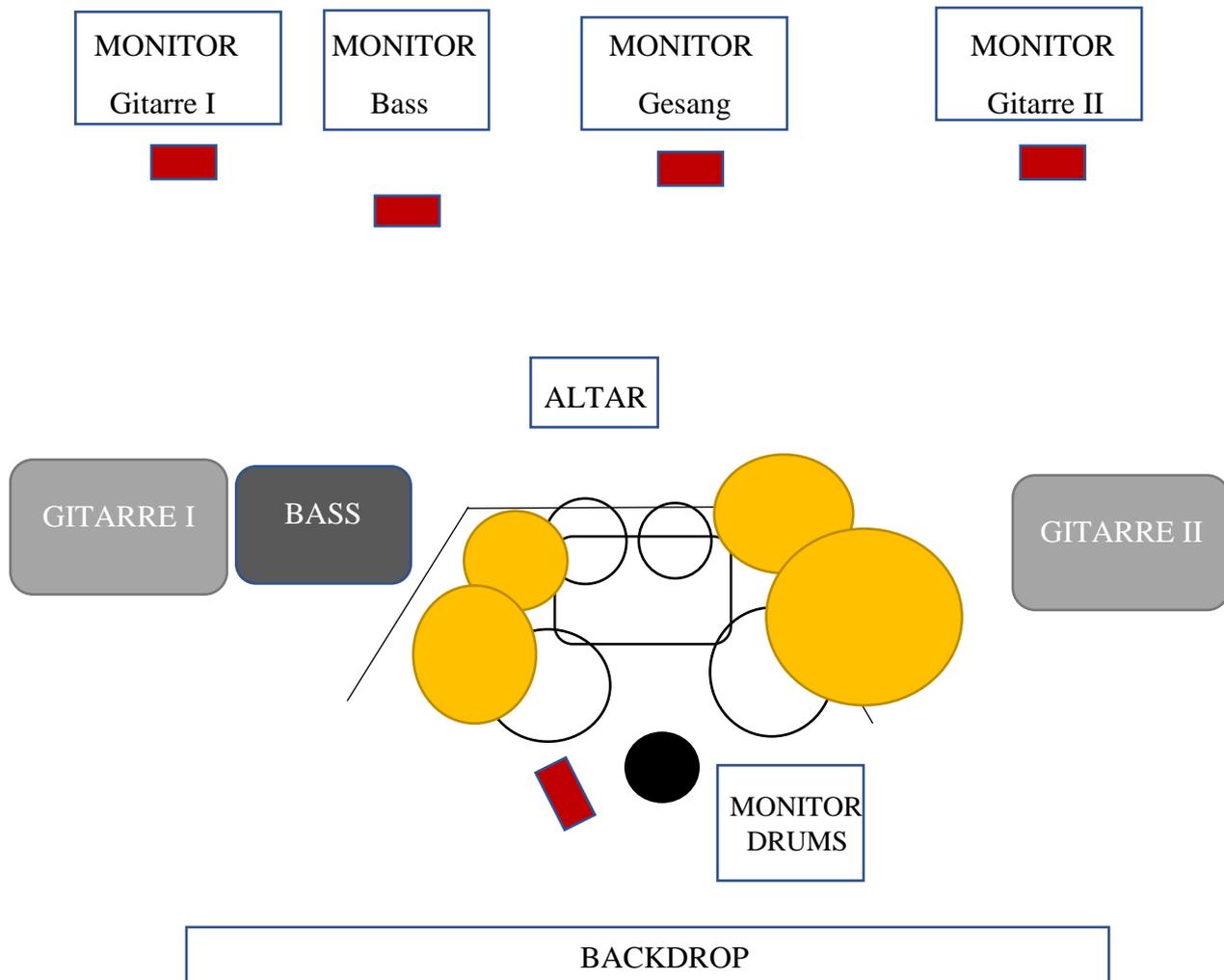
### STAGE MONITORING

<b>Instrument</b>	<b>Benötigt auf dem Monitor</b>
Gesang	Gesang und beide Gitarren. Lead Gitarre etwas lauter als Rythmus Gitarre.
Gitarre I	Beide Gitarren
Gitarre II	Gesang und beide Gitarren
Bass	Bass, Drums, primär Kick, etwas von der Leadgitarre
Schlagzeug	Lead Gitarre und BassDrum primär, ansonsten Gesang und Rhythmus Gitarre.

## BACKDROP

Wir bringen ein 3mx2m Backdrop mit Ösen mit.

## STAGE PLAN



## CATERING

### *Getränke:*

- Softdrinks oder Wasser
- Bier

### *Essen:*

- Omnivoren
- Unser Bassist ist Vegetarier, daher wäre eine vegetarische Speise wünschenswert.