

TECHRIDER

DALEO

Alle Outputs
sind Klinke
-Kabel (6,3 mm)

Outputs zum Mischpult / Empfohlene Mischpultbelegung / Effekte auf jeweiligem Kanal / Funktion

-	Stereoklinke Mainoutput Ableton / Kanal 1 + 2	/ keine	/ Looper
-	Stereo Output DrumMachine / Kanal 3 + 4	/ dezentere Hall	/ Schlagzeug
-	Backup / Kanal 5	/ keine	/ Falls Ableton abstürzt, werden Instrumente nicht mehr durch Ableton sondern direkt ans Mischpult geleitet
-	SM58 Mikrofon / Kanal 6	/ keine	/ Publikumsansage
-	Akkustik - Gitarre / Kanal 7	/ dezentere Hall	/

Vom Veranstalter benötigte Technik:

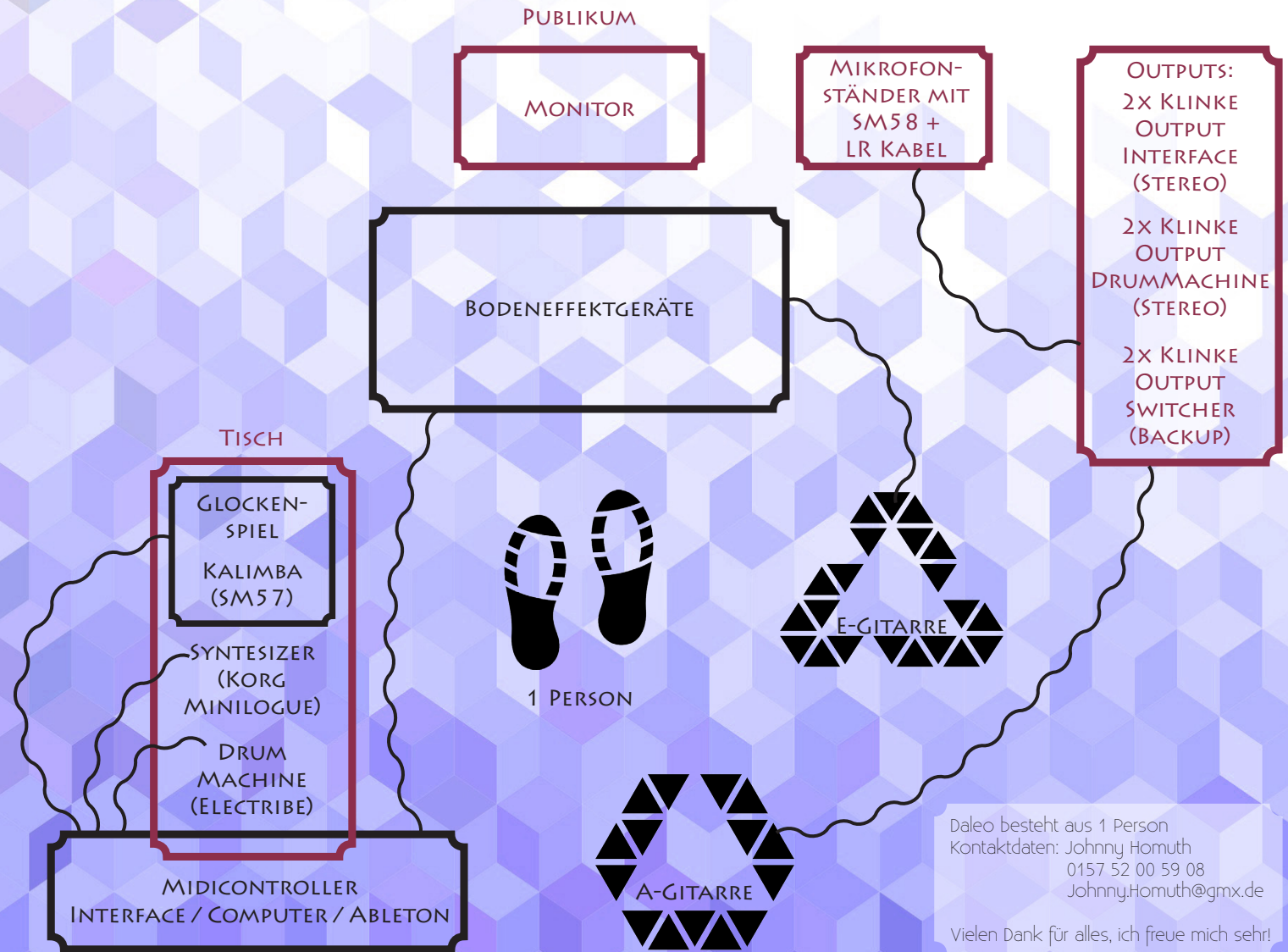
- 1 Monitorbox + passendes Kabel
- 1 SM58 Mikrofon + XLR-Kabel + Mikrofonständer
- PA - Anlage
- Mischpult (mindestens 6 Eingänge)
- Tontechnikerin während des Aufbaus und Soundcheck

Sonstiges benötigt:

- Aufbau + Soundcheck 45 Minuten (bei großem Zeitdruck zur Not auch in 25 Minuten möglich)
- 1 Tisch (mindestens ca.: 2m lang, 0,8m breit, 1,30m hoch)



BENÖTIGT VON
VERANSTALTERIN
MIND. 1 DI-BOX
WIRD SELBST
MITGEBRACHT



Daleo besteht aus 1 Person
Kontakt Daten: Johnny Homuth
0157 52 00 59 08
Johnny.Homuth@gmx.de

Vielen Dank für alles, ich freue mich sehr!