

Tech-Rider AEONS APART

2x Vocals (2x Mic)
1x Guitar (Mic)

1x Bass (DI + Mic)
1x Laptop (Stereo DI)

1x Drums (8x Mic)

Links und rechts am Bühnenrand stehen Side-Drops mit den Maßen 2x1m. Wenn möglich hängt im Hintergrund ein Banner mit den Maßen 4x2 m.

Channellist (Skizze)

Channel	Instrument	Comment	Mic
Drums			
1	Kick in		Beta 91a
2	Kick out		AKG D112
3	Snaredrum Top		Shure SM57
4	Snaredrum Bottom		Shure SM57
5	HiHat		Shure SM81
6	Tom1 (HT)		Senheiser E904
7	Tom2 (FT)		Senheiser E904
8	Spare		
9 10	OH		Neumann KM184
11 12	Laptop DI Signal	Stereo DI Box (wenn nicht vorhanden 2x mono)	Stereo DI-Box Palmer PMB-L Merge Box
Guitars			
13	Bass	DI + Mic 4x12" Box	DI aktiv BSSAR133
14	Spare		Mic AKG D112
15	Git	Combo Box	Senheiser MD421
Vocals			
16	Mic Main Vocals		Shure GLX D24 / Beta 58
17	Mic Backing Vocals Bass (SL)		Shure GLX D24 / Beta 58

AEONS APART

www.aeonsapart.de
booking@aeonsapart.de
Tel: 0152 34329253

Monitoring

4 Wege – 4 Lautsprecher
Aufteilung siehe Stageplan

Strom/ Licht

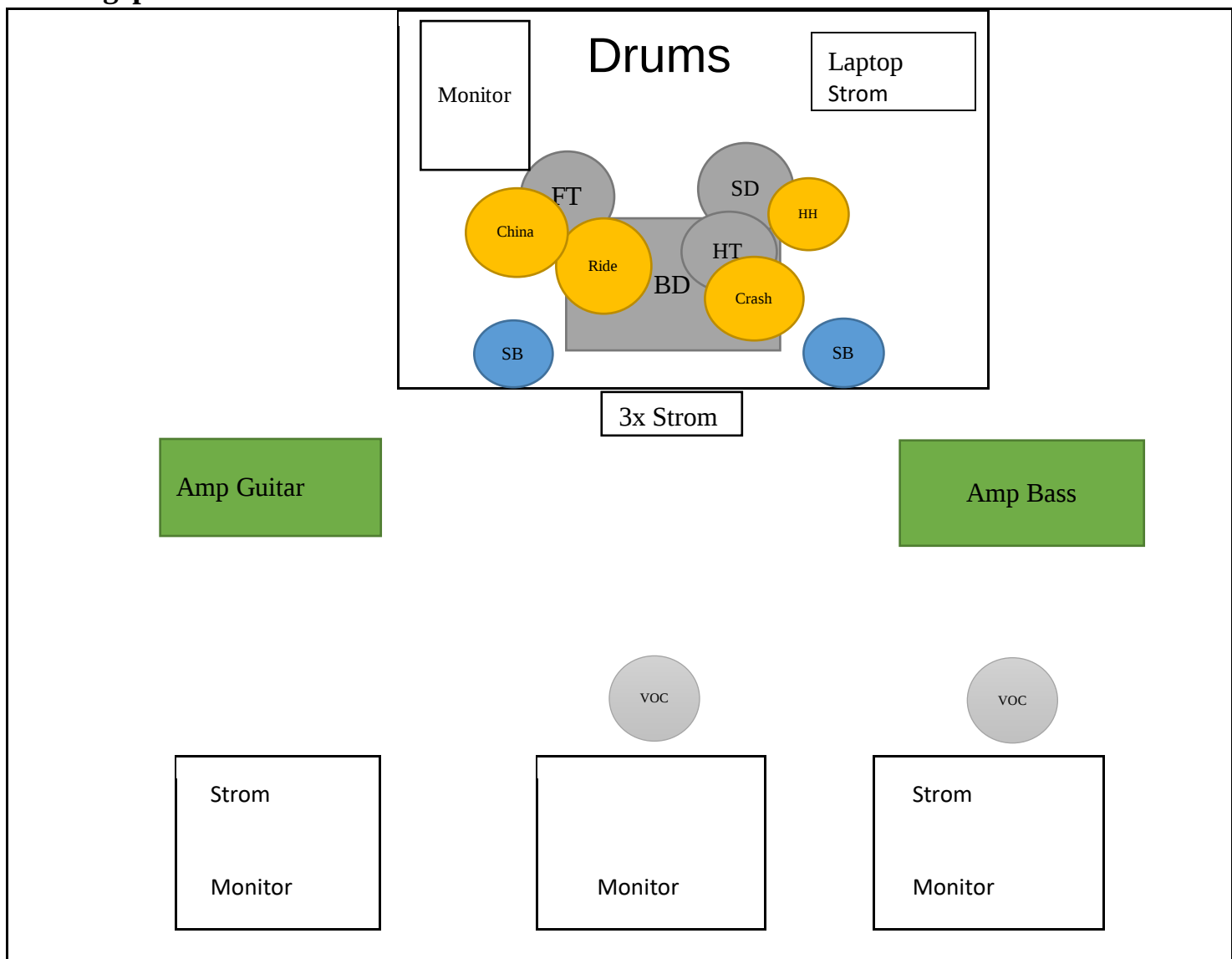
2-3x Star Balls (DMX steuerbar)

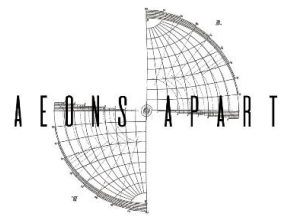
6x Schuko

4 am Schlagzeug

2 an Bühnenkante (Links, Rechts)

Stageplan





Richtung FOH

Sonstiges

Die oben genannte Kanalbelegung und Mikrofonierung ist nicht bindend und dem jeweiligen Techniker überlassen, sollte sich aber dennoch daran anlehnen.

Die PA sollte bei Ankunft der Band vollständig aufgebaut und gecheckt und Einsatzbereit sein, ebenso das Monitorsystem. Das PA-System sollte dem Veranstaltungsort sowie dem Setup angepasst sein.

Es ist mindestens 1 Techniker zustellen, der während des Soundchecks sowie bis zu Ende der Veranstaltung zur Verfügung steht. Der Techniker sollte mit der Anlage sowie den örtlichen Bedingungen vertraut sein.

Die Bühnenmaße sollten 6m x 4m nicht unterschreiten, ansonsten bitten wir um Absprache der Maße.

Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit!

Kontakt

Mail: robin.glass@hotmail.de

Handy: 0152 34329253

A E O N S A P A R T

www.aeonsapart.de

booking@aeonsapart.de

Tel: 0152 34329253