

Stand: 03/2024

TECH-RIDER

Dieser Rider stellt die üblichen Anforderungen der Band an den Veranstalter dar.

Sollte es zu Abweichung bei den unten dargestellten Positionen kommen, bitte mit ausreichend Vorlauf Kontakt aufnehmen:

Yannick Bonnes

E-Mail: hey@vongrambusch.band Mobil: +49 (0)151 72424293

BANNER / BACKDROP

Wir reisen mit einem großen 7m x 5m geösten Backdrop, der hinter dem Schlagzeug aufgehangen wird. Befestigungsmaterial haben wir dabei, brauchen daher nur eine Querstrebe bzw. Traverse.

LICHT

Wir reisen ohne eigenen Lichttechniker. Am Tag der Show freuen wir uns über einen lokalen Techniker, der für uns die Show betreut und mit dem wir Licht-Ideen und Highlights nach unserem Soundcheck durchsprechen können.

FOH & MONITORING

Wir haben unseren eigenen FOH Techniker dabei.

Wir setzen ein eigenes IEM-Rack mit vier IEM-Funkstrecken (Sennheiser IEM EW G-4 G-Band) und zwei Gitarrenfunkstrecken (Shure GLXD16+ Dual Band 2.4 GHz/5.8 GHz und Sennheiser ew 500 G4 Ci1 AW+ Band) ein und arbeiten mit einem eigenen IEM-Pult innerhalb unseres IEM-Racks.

Alle Bühnensignale übergeben wir gesplittet über unser IEM-Rack (Sidestage), siehe Bühnenplan, via XLR Looms. Wir benötigen keine Wedges/Monitorboxen.

STROM

Wir benötigen freie 230V-Steckdosen in der Anzahl wie im Bühnenplan markiert.

BACKLINE

Folgendes Drumset bringen wir mit:

Mapex Saturn V

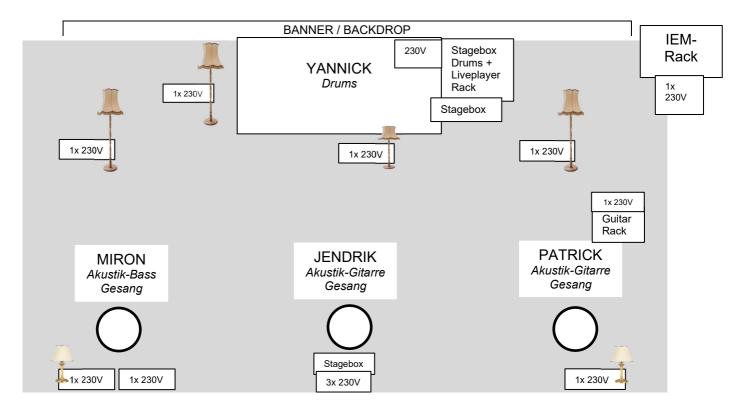
22" Kick 12" Tom 16" Floortom 14" Black Panther Snare

1x Hihat-Stativ und 3x Beckenständer

PATCHBAY

Kanal	Instrument	Mikrofon	Bemerkung
A 1	Kick In	Shure Beta 91A	
A2	Kick Out	Audix D6	
A3	Snare Top	Audix i5	
A4	Snare Bottom	Sennheiser e904	
A5	HiHat	Audix ADX51	
A6	Rack Tom	Audix D2	
A7	Floor Tom	Audix D4	
A8	OH L	Rode M5	
B1	OH R	Rode M5	
B2	Akustik-Bass FOH Left	-	Miron; E-Bass bei ein paar Songs
В3	Akustik-Gitarre FOH Center	-	Jendrik
B4	Akustik-Gitarre FOH Right (Stereo/Links)	-	Patrick
B5	Akustik-Gitarre FOH Right (Stereo/Rechts)	-	Patrick
B6	Vocals FOH Left	Audix OM6	Miron
B7	Vocals FOH Center	Audix OM7	Jendrik
B8	Vocals FOH Right	Audix OM7	Patrick
C1	Talkback Drums	Shure SM58A	
C2	Click	-	Mono
C3	Backingtracks (Stereo/Links)	-	
C4	Backingtracks (Stereo/Rechts)	-	
C5			
C6			
C7 C8			
D1			
D2			
D3			
D4			
D5			
D6	Talkback FOH		Talkback FOH
D7	Atmo Links	Rode M5	
D8	Atmo Rechts	Rode M5	

BÜHNENPLAN



Wir bringen eigene Stageboxen und die komplette Mikrofonie selbst mit (Drums, Vocals).

Alle Bühnensignale werden an unserem IEM-Rack (side-stage) gesplittet via XLR Looms an die örtliche Technik weitergeleitet.

Bei Fragen klingelt einfach durch =)

Wir freuen uns auf euch und eure Veranstaltung!