



Jörg Jobst (Management-Promotion-A&R)
Tel. +49 178 184 65 36 joerg@excursion-entertainment.com
www.excursion-entertainment.com



Ein humanistisches Schauspiel, geprägt von elektronischer Musik.

Im Jahr 2004 als Studioprojekt in Berlin gegründet, erkannte **Van Adrian** (Gründer), dass sich hinter seiner Idee mehr verbarg, als nur Musik zu schreiben. Der Antrieb und Wille, elektronische Musik auch darzustellen, als Schauspiel zu präsentieren, spiegelte sich somit auch im Bandnamen wieder.

Ihre Melodien verleiten zum Mittanzen.

Van Adrian wurde 1970 geboren und lebt heute in Berlin. Schon früh begann er sich für Musik und Klänge zu interessieren. Als Kind lernte er Klavier spielen und nutzte Alltagsgegenstände zur Erzeugung von Klängen. In jungen Jahren wurde er stark von Depeche Mode, Sisters of Mercy, Frontline Assembly sowie Front 242 geprägt und zum Musiker des experimentellen Genres geformt. Bis heute bleibt er diesem treu.

2004 absolvierte er eine Ausbildung zum Audioingenieur und arbeitet heute auch als Musikproduzent. Dabei hat er sich besonders auf die analogen Techniken spezialisiert.

Ronny Roth - Mit dem gebürtigen Hamburger Ronny Roth fand Van Adrian 2013 einen Bandpartner, dessen Kreativität, Talent und Begeisterung zu dieser Idee das heutige Duo komplettierte und zu einer gleichdenkenden und fühlenden Einheit verschmelzen ließ. R. Roth hat sich schon fast sein ganzes Leben lang für Musik begeistert interessiert. 2008 hat er sich dazu entschlossen, damit anzufangen, selbst Musik zu komponieren und zu produzieren. Er wollte nicht mehr nur zuhören, sondern der Musikwelt mit eigenen Werken Tribut zollen. So hat er sich nicht nur mit Worten, sondern auch mit Melodien gemeldet. Er komponierte Musik aus seinem Gefühl heraus und wurde dabei auch von Genres anderer Musiker beeinflusst.

"Unsere Musik soll man nicht nur hören, sondern auch sehen und erleben können. Wir verstehen uns als darstellende Musiker, Schauspieler mit elektronischem Herzschlag"!

Die abwechslungsreichen, melodischen und auch emotional angelegten Sounds, verbunden mit tiefgründigen Texten und clubtauglichen Beats, lassen kein Schubladendenken zu. Mal episch balladesk und dann wieder brachial, tanzbar finden sich die verschiedensten Elektro- und Industrialstile in der Musik von Theatre of Masquerade wieder. Dabei schaffen es die Songs, eine breite Masse anzusprechen, ohne in genre- oder szenetypische Soundmuster zu verfallen.

Der Geist der schauspielerischen Darstellung findet sich wieder in den Klängen und in seiner vielseitigen und musikalischen Abwechslung.

THEATRE OF MASQUERADE - Willkommen im Musiktheater der Maskenwelt!

Excursion Entertainment
Jan Bertram
Obere Grabenmattstrasse 7b
CH-5452 Oberrohrdorf
Schweiz

Bankverbindung
Neue Aargauer Bank
IBAN: CH20 0588 1018 9861 9000 0
BIC: AHHBCH22XXX
Paypal: jan@excursion-entertainment.com