

PHONOTOM.

Offizielles Presse Kit
der Band
Phonotom.



v.l.n.r. René (Gitarre), Björn (Drums), Kerstin (Gesang), Domenico (Bass)



DIE BAND



Phonotom ist deutscher Poprock aus München. Ruppig, heiter und melancholisch, wie auf einem Roadtrip durchkreuzt Phonotom den Poprock.

Die Band, 4 Charaktere an 5 Instrumenten, kombiniert kantige Rhythmen und fröhliche Upbeats neben akustischen und elektronischen Gitarrenelementen, sowie schmückenden Synths mit Melodien, mal sanft, mal ruppig und Texte frei und kritisch.

So wie das Leben eben spielt, sagt die Band gerne schmunzelnd.



KONTAKT



<mailto:info@phonotom.de>



<https://www.phonotom.de>



<https://www.facebook.com/phonotom/>



PRESSE



Münchner Merkur

Januar 2020

Alles andere als 08/15
(Bandportrait)

«Musik, die haften bleibt und nicht nur zum einmaligen Hören und Vergessen reicht.»



Süddeutsche Zeitung

Dezember 2021

Soundtrack
für einen Road Trip
(Album Rezension)

«Man kann sich auch gut vorstellen, die ganze CD bei einem Road Trip von vorne bis hinten durchzuhören, vielleicht sogar mehr als ein Mal.»



Münchner Merkur

Dezember 2021

Gut für die Welt
(Album Rezension)

«Herausgekommen ist ein schnörkelloses, klasse Deutsch-Pop-Rock Album.»



Februar 2022

Auftritt - Tasja de Blanc
(Radio Interview)

«Vor allem Kerstins Stimme wird sehr ausdrücklich gelobt.»





RELEASES



2022 - Drachen Fliegen (Single + Video)

Erste Single aus dem Album, zu dem Song gibt's auch ein "Fahrstul-Video".

Videokonzeption: Kerstin

Video Produktion: MrWolf Production



2021 - Uns gehört die Welt (Album)

12 Songs fliegen durch die Welt und durch verschiedene Genres:

mal rockig, mal jazzzig, mal folkig, mal poppig, Texte zum Nachdenken und Lieben.

Aufgenommen, gemischt und gemastert von Norbert Leonhardt.



2019 - Ich höre die Welt nicht mehr (Single + Video)

Ein Song zum Tanzen, ein Crossover zwischen 90er Pop und EDM, mit einem Video voller Farben, Lichter und Schatten.

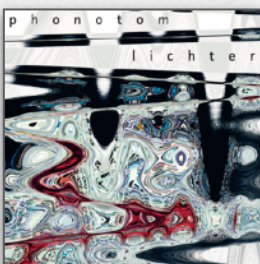
Video Produktion: MrWolf Production



2019 - Geh vorbei (Single)

Die erste Single nach personellen Veränderungen in der Band.

Die neuen Ära der Band beginnt, auf der Suche nach einem "natürlicheren" Klang mit mehreren Einflüssen die am Ende einen einzigartigen Stil definieren.



2017 - Lichter (EP)

Die erste Demo-EP definierte bereits den Stil von Phonotom im deutschen Pop-Rock Genre und legte den Grundstein mit Liedern wie „Dieses Leben“ und „Lichter der Nacht“.

Aufgenommen und gemischt von Norbert Leonhardt. Gemastert von Oliver Drommershausen.