



Drums-Kai: Bei kleineren Räumen mind. Bassdrummike und ein-zwei Overheads;  
 ansonsten komplettes Mikroset für Drums + die Overheads;

Gitarre-Teo: auch hier bei kleineren Räumen eine 4 12er, sonst Stereo mit zweien

Bass-Andy: per Mike oder über DI

Keys-Micha: nur Endsumme Stereo, mixt selbst vor

Gesang-Dirk: 2xDI für Akustikgitarre

Mikros und Monitore für alle;

