



Presstext - Deutsch

„Tuesday Morality“ hat sich seit der Gründung im Jahre 2020 zu einer aufstrebenden Band aus Thüringen entwickelt, die wohl am ehesten dem Genre des Post-Hardcore zuzuordnen ist. Ursprünglich als Soloprojekt von Paul (Vocals) während des ersten Corona-Lockdowns gestartet, entstand der Name des Projekts durch einen Generator im Internet, wobei Paul den zweiten Vorschlag der KI erwählte: Mit einer Reihe von zufällig ausgewählten Eingabewerten, darunter der Wochentag „Dienstag“, spuckte die Maschine "Tuesday Morality" aus - ein Name, der aus dem Nichts kam und doch irgendwie über die Solo-Veröffentlichungen von Paul (u.a. „Washing Broken Dishes“, „Get a Cold“, „Recurring Nightmares“) hinweg bestehen blieb.

Im späteren Verlauf des Jahres 2020 traten Justin (Drums), Jonathan (Gitarre), Kevin (Bass) und Daniel (Gitarre) dem Projekt bei. Ihre gemeinsame Vergangenheit mit Paul, die von gemeinsamen Erfahrungen in anderen Bands, der Schule, dem Freundeskreis oder dem örtlichen Fußballverein geprägt war, schweißte die fünf Jungs aus dem Landkreis Gotha zusammen und bildete das Fundament für ihre künstlerische Zusammenarbeit. Seit ihrem ersten gemeinsamen Auftritt in Tambach-Dietharz im September 2021 hat TM kontinuierlich an neuer Musik gearbeitet, mehr als zwei Dutzend weitere Konzerte (v.a. in Erfurt) gespielt und erste Veröffentlichungen vorgenommen, darunter die Singles "The Underclass" (Oktober 2021), "KEEP IT A SECRET" (Oktober 2022) sowie ihre Debüt-EP "Parasites" (2023).

Mit einem Stil, der durch hohe Dynamik von cleanen/verzerrten Gitarrenarrangements und mitunter Screaming-Vocals gekennzeichnet ist, haben sich die Songs von TM zu einem Spiegelbild düsterer und energiegeladener Emotionen entwickelt: Die Texte beschreiben nicht selten den Kampf gegen den eigenen Verstand. Live-Performances der Band erweisen sich als ebenso energetisch, kraftvoll und abwechslungsreich.



Press release - English

Since its foundation in 2020, "Tuesday Morality" has developed into an emerging band from Thuringia (Germany), which is probably best classified as post-hardcore. Originally started as a solo project by Paul (vocals) during the first corona lockdown, the name of the project was created by an online generator, with Paul choosing the second suggestion of the AI: With a series of randomly selected input values, including the day of the week "Tuesday", the machine spit out "Tuesday Morality" - a name that came out of nowhere and yet somehow remained throughout Paul's solo releases (including "Washing Broken Dishes", "Get a Cold" or "Recurring Nightmares").

Later in 2020, Justin (drums), Jonathan (guitar), Kevin (bass) and Daniel (guitar) joined the project. Their shared past with Paul, which was characterized by shared experiences in other bands, school, friends or the local soccer club, welded the five boys together and formed the foundation for their artistic collaboration. Since their first gig together in Tambach-Dietharz in September 2021, TM has been working continuously on new music, playing more than two dozen further concerts (mainly in Erfurt) and making their first releases, including the singles "The Underclass" (October 2021), "KEEP IT A SECRET" (October 2022) and their debut EP "Parasites" (2023).

With a style characterized by high dynamics of clean/distorted guitar arrangements and sometimes screaming vocals, TM's songs have evolved into a reflection of dark and energetic emotions: The lyrics not infrequently describe the battle against one's own mind and the band's concerts prove to be powerful and varied.