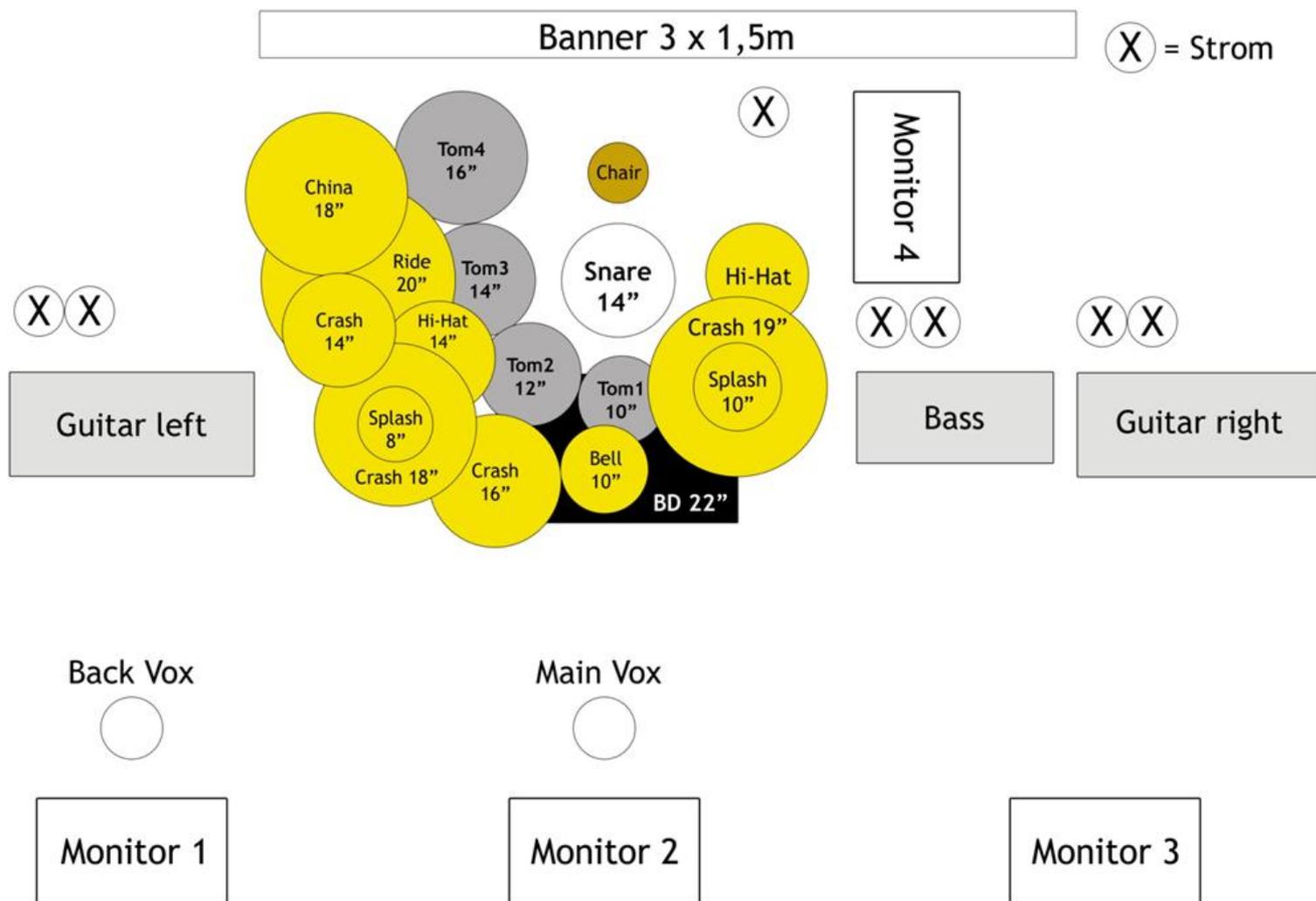


GODSLAVE – Stage Plan



Equipment benötigt:

- **Drums:** 6 Cymbal stands, 4 Toms (10", 12", 14", 16"), Hi-Hat stand, 1 Bassdrum 22" Kanal mit Phantomspeisung für Snaresdrum-Mikro. Drummer bringt sein eigenes Snaresdrum-Mikro (Condenser).
- **Guitars:** 2 x Guitar cabinet 4 x 12 (Vintage speaker)
- **Bass:** 1 x Bass cabinet
- **(Vocals:** Sänger bringt sein eigenes wireless dynamic Mikrophon)

Die Stromanforderungen sind bitte dem beigefügten Stageplan zu entnehmen! Grundsätzlich gilt, dass die verwendeten Steckdosen nach den gesetzlichen Bestimmungen ausgelegt sein müssen. Außerdem bitte einen XLR male Input für eventuelles In Ear Monitoring des Drummers bereit stellen.

Monitoring:

- 1: Guitar left, Drums
- 2: Guitar left, Drums
- 3: Guitar left, Guitar right, Drums, Bass
- 4: Guitar left, Main vox, Bass

GODSLAVE – Channel List

Channel	Instrument	Signal
1	Bassdrum	Dyn. Microphone
2	Tom 1	Dyn. Microphone
3	Tom 2	Dyn. Microphone
4	Tom 3	Dyn. Microphone
5	Tom 4	Dyn. Microphone
6	Snare Top	Cond. Microphone
7	Snare Bottom	Dyn. Microphone
8	Hi-Hat Right	Cond. Microphone
9	Overhead Left	Cond. Microphone
10	Overhead Right	Cond. Microphone
11	Guitar Left	Dyn. Microphone
12	Guitar Right	Dyn. Microphone
13	Bass	Dyn. Microphone or Line Signal
14	Main Vox	Dyn. Microphone wireless
15	Back Vox	Dyn. Microphone

GODSLAVE – Rider

Band Kontakt

Bernhard Lorig
Taubenaustraße 12
66538 Neunkirchen

info@godslave.de

+49 163 209 11 86

Band + Crew

Band und Crew bestehen aus 5 Bandmitgliedern und 2 Crewmitgliedern, insgesamt also 7 Anreisende.

Equipment

siehe Stageplan!

Merchandising

Der Veranstalter muss genügend Fläche zum Verkauf von Merchandise zur Verfügung stellen. Die Band akzeptiert keine Verkaufs-Gebühren.

Catering

Der Veranstalter stellt ausreichend nicht alkoholische Getränke (Wasser, Cola, Limonade) und Bier (1 Kasten einer lokalen Marke, wenn möglich) für Band und Crew zur Verfügung.

Der Veranstalter sorgt außerdem für ausreichend kaltes oder warmes Essen für Band und Crew. Die Band freut sich über gesundes, frisches Essen. Außerdem benötigt die Band 500g überbackenen Käse, eine DVD von „Sissi – Schicksalsjahre einer Kaiserin“ und genau 6 Zahnstocher.

Backstage

Der Veranstalter stellt einen Raum zur Verfügung, wo die Band sich aufhalten, für die Show vorbereiten und nach der Show ausspannen kann.

Sonstiges

Etwas Besonderheiten (Unterkunft etc.) werden im Vorfeld besprochen oder sind bereits Bestandteil des Auftrittsvertrages. Der Rider ist Bestandteil des Vertrages, im Falle der Nichterfüllung hat die Band das Recht, den Auftritt abzusagen.

Bei auftretenden Fragen: nicht zögern, einfach melden!