

Stilbruch – der Name ist Programm

Akustische Pop/Rockmusik mit klassischen Instrumenten

Mit Geige, Cello, Schlagzeug und Gesang begeistern 3 Dresdner Musikstudenten seit 2005 ihre Fans in ganz Europa. Zunächst erspielten sich die Jungs auf der Straße eine große Fangemeinde mit ihren selbstkomponierten deutschen und englischen Songs. Seit ihren Auftritten in der Pro 7 Show „Germanys next Showstars“ 2009 füllen sie in ihrer sächsischen Heimat regelmäßig Hallen mit bis zu 600 Konzert-Besuchern.

Cellist Sebastian Maul und Geiger Friedemann Hasse entwickeln dadurch, dass sie ihre Instrumente im Stehen und dabei singend spielen, eine in den Bann ziehende Bühnenpräsenz. Die Richtung ihrer Musik bezeichnen sie als „New Classic“, wobei die Band mit zusätzlichen Gastmusikern (zusätzliches Streichquartett, Gitarre, Chor) eine enorme Bandbreite vom Rock-Arrangement bis hin zum monumentalen Orchestersound erzeugt.

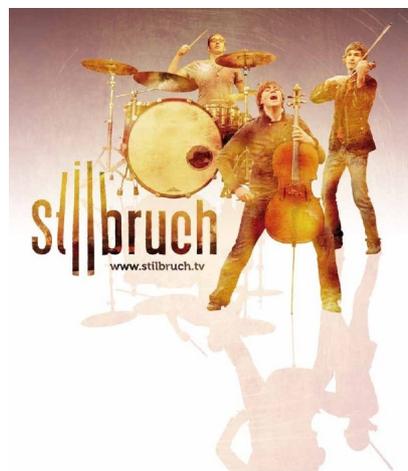
Biografie:

Eine Wanderung mit dem Prof brachte zwei Dresdner Musikstudenten in der Nähe des Dresdner Zwingers zu einem Gespräch und dem Entschluss, einmal miteinander zu musizieren. Keine Probe und eine Woche später fanden sich Sebastian und Friedemann mit einem befreundeten Schlagzeuger und einer Gitarristin auf der Straße wieder, um einige Songs aus Sebastians ehemaligen Bands zu improvisieren.

Das Publikum war erfreut und ermunterte die jungen Musiker zu weiteren Straßenmusiken, denen feste Engagements folgten. Nach etlichen Auftritten und Besetzungswechseln gelangte die Band auf Umwegen zu einer der zahlreichen Pro 7 Castingshows. Ein erreichtes Finale und eine Europa-Tour im Vorprogramm von DJ Bobo folgten. Viele große Konzerte und ein exzessives Tourleben mündeten in die Rückbesinnung auf die Musik und den eigenen Klang.

In der heutigen Besetzung gelang eine Neuerfindung der eigenen Stilbruch-Identität. Stand anfangs im Vordergrund, Rockmusik auf klassischen Instrumenten zu interpretieren, besann sich die Band auf ihre Stärken. Die klassischen Wurzeln sind nun Ausgangspunkt für eine musikalische Auseinandersetzung mit den Genres der gegenwärtigen Popkultur. Die ausgefeilten deutschen Songs bestechen durch künstlerisch hochwertige und dennoch rockige Arrangements. Kein Versuch mehr Rockmusik mit Cello und Geige zu imitieren, sondern eine neue Klassik – New Classic ist das heutige Markenzeichen dieser außergewöhnlichen Band.

Die beiden ersten Veröffentlichungen von Stilbruch „Neuland“ (2009) und „Stilbruch – Live“ verkauften sich über 40.000 mal. Das aktuelle Album „Alles kann passieren“ ist im Oktober 2013 beim eigenen Label „interfuse records“ erschienen und spiegelt in überwältigendem Maße die künstlerische Vielfalt und das virtuose Können der Band wider.



Im Netz:

www.stilbruch.tv

www.facebook.com/StilbruchOfficial

www.youtube.com/user/stilbruchofficial

www.soundcloud.com/stilbruch-tv

Besetzung:

Sebastian Maul – Cello, Gesang

Friedemann Hasse – Geige

Gunnar Nilsson – Schlagzeug

Kontakt:

Stilbruch GbR

Sebastian Maul

Althener Str. 80

04319 Leipzig

Mobil: +49 176 32190343

E-Mail: info@stilbruch.tv

