

ANTILOPE

Liebe Verantwortlichen,

Wir freuen uns über:

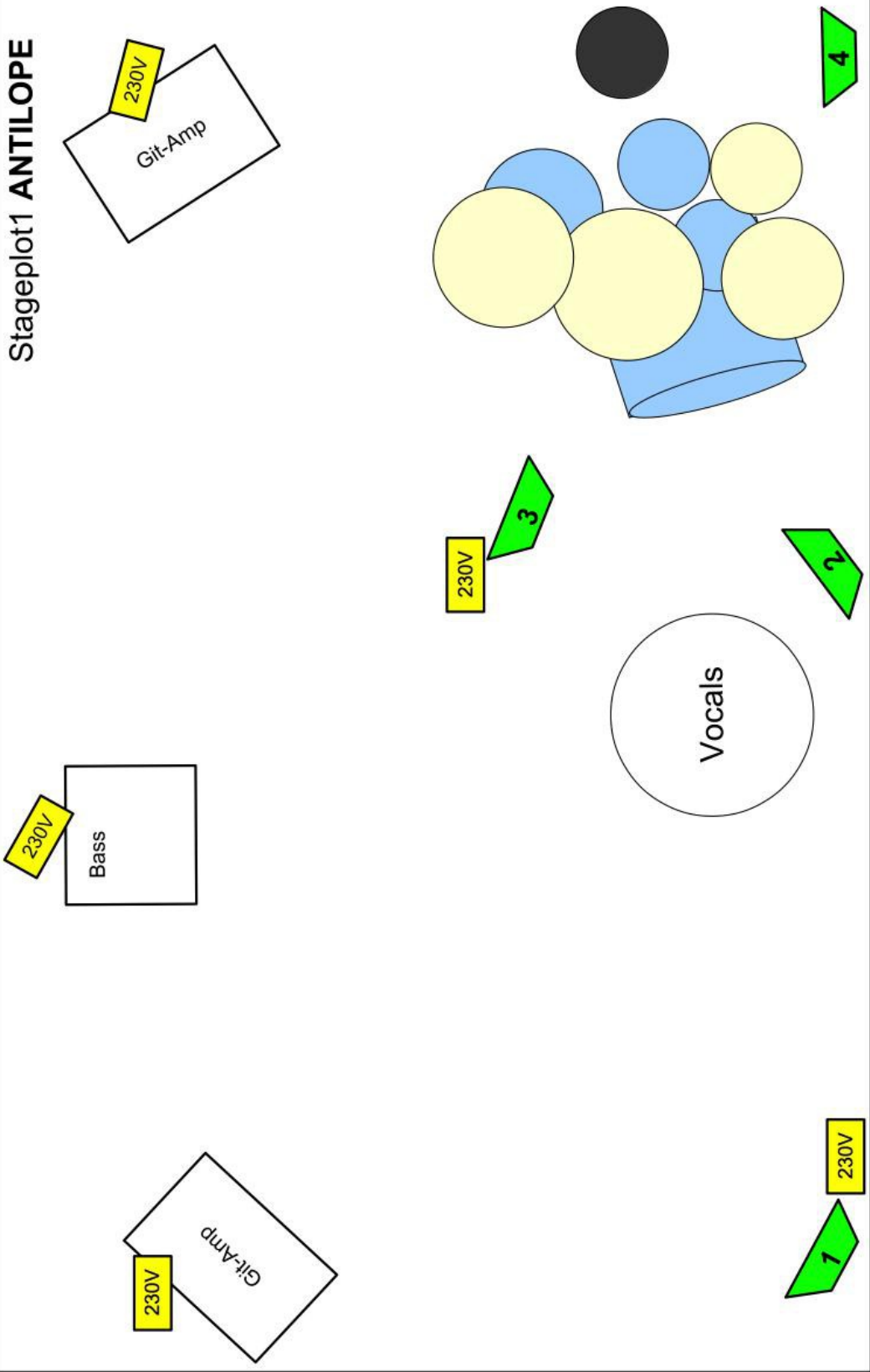
- 5 warme Mahlzeiten
- ein klein wenig Obst
- Antialkoholische Getränke
- 1 Kasten (lokales) Bier

Wir brauchen 4 Monitorwege (Git L, Vocals, Git R, Drums), können in kleinen Clubs auch mit weniger auskommen...mit der Bitte um Absprache. Es gibt zwei Aufstellungsmöglichkeiten, wobei Stageplot 1 unsere Lieblingsaufstellung wäre, Stageplot 2 wenn es kurze Umbauzeiten gibt, da es ja eher Standard ist...

Channel Setup

Kanal	Instrument	Mikrofon	Bemerkung	Stativ
1	BD	Beta52/Audix D6/e902		klein
2	SN1	SM 57, e904		klein
3	Tom Lo	e904/MD421		klein
4	Tom Hi	e904/MD421		klein
5	OH L	AKG C 414 / KM 84/ MKH50		groß
6	OH R	AKG C 414 / KM 84/ MKH50		groß
7	Bass DI	XLR out/DI		
8	Bass Mic	MD421		klein
9	Git L	SM57/MD409/MD421		klein
10	Git R	SM57/MD409/MD421		klein
11	Voc	OM7/Beta58/SM58		groß
12	Voc Bass	OM7/Beta58/SM58	<i>Backings</i>	groß
13				

Stageplot1 ANTILOPE



Stageplot 2 ANTILOPE

