

Technik + Catering Rider



Oath of a Traitor

Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bitte lesen Sie die Anforderungen genau und beachten Sie, dass der Rider unterschrieben und still hingenommen wird, da dieser Vertragsgegenstand ist. Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an Stefan Kranke / Toni Werner. oathofatraitor.band@gmail.com

Vielen Dank!

Mitglieder:

5 Musiker

Adrian Reiche	Vocals
Toni Werner	Gitarre 1 lead
Sven Orłowski	Gitarre 2 ryth
Stefan Kranke	Bass / Vocals 2 back
Martin Hirt	Drums

Diese grundlegenden Sicherheitsmaßnahmen für eine Veranstaltung müssen gegeben sein.

- Die gesetzlichen Vorschriften zum Brandschutz sind zu beachten und einzuhalten.
- Es muss eine statisch gerechte / überprüfte Bühne zur Verfügung gestellt werden die eben und ausgeleuchtet ist. (Bitte keine Europalettenstapel o.Ä.)

Technik + Catering Rider

Mischpult

Das Mischpult sollte über mindestens 10 freie Kanäle und vollparametrische EQs verfügen.

Input-Liste Mischpult

01	leer	--
02	leer	--
03	Drum	Becken Overhead Mic. XLR E-Drum Klinke 6,3mm (bei Bedarf)
04	Drum	Base Mic. XLR
05	Bass	G&K XLR out
06	Gitarre 1 Toni	Marshall XLR out
07	Gitarre 2 Sven	Marshall XLRout, (Boss XLR out)
08	Vocals 1	Mic. XLR
09	Vocals 2	Mic. XLR
10	leer	--

PA-System

Das Beschallungssystem sollte ein der Veranstaltungsfläche passendes getrenntes System aus HI/Mid und Sub sein. Bei Eintreffen der Produktionscrew sollte es eingemessen und getestet sein.

Monitoring

Auf der Bühne benötigen wir:
3-4 Wedges + 1 Drumfill

Mix 1 - E Gitarre (StageRight / 1 Wedge)

Mix 2 - Gesang (Center / 2 Wedges) bzw. Inear

Mix 3- Keys (StageLeft / 1 Wedge)

Mix 4 – Bass / 2. Gesang (UpStageLeft / 1 Wedge) oder wie Mix 2 - (Center / 2 Wedges)

Mix 5 - Drums (Drums /1 Drumfill)

Backline

Die Backline wird ggf. Nach Absprache von der Band gestellt.
Nähere Details auf Anfrage.

Banner

Technik + Catering Rider

Die Band hat ein Banner mit den Maßen 1,75m (H) x 3,40m (B).
Dieser soll zentral und mittig aufgehängt werden können.

Bühne/Riser/Personal

- Oath of a Traitor reisen ohne eigene Techniker.
- Bei Open-Air-Veranstaltungen muss die Bühne zudem durch Dach- und Wände sowie durch flachen, ebenen Bühnenboden ordentlich vor Witterung geschützt sein.
- Wir reisen ohne Lichttechniker und freuen uns auf einen kreativen und kompetenten Lichttechniker, der die Show Stimmungsvoll in Szene setzt und ggf. Nach Anweisung der Band agiert.
- Für ein Riser (ca. 2m x 2m x 0,4m) für das Schlagzeug, mittig an der Bühnenhinterkante wäre vom Vorteil ist aber kein Muss.
- Bei Eintreffen von Oath of a Traitor muss die Bühne gereinigt und bezugsfertig sein.
- Die Mitglieder und Crew von Oath of a Traitor sind sehr vernünftig und ordentlich und freuen sich auf eine kompetente und respektvolle Zusammenarbeit mit Ihren Fachkräften und Personal.
- Wir freuen uns über einen kompetenten, netten, nüchternen und ausgeschlafenen Tontechniker, der mit der elektrischen Anlage vertraut ist vom Get-in bis zum Ende der Veranstaltung für technische Fragen Ansprechpartner ist.
- Bitte gewähren Sie der Band und der Crew, den gesamten Veranstaltungstag Zugang zur Bühne, Backstagebereich und Catering.
- Oath of a Traitor spielen englischsprachigen Groove - Death Metal.

Anfahrt und Parkplätze

Der Anfahrtsweg zur Entladetür und auf die Bühne muss ab Aufbaubeginn bis zum Abbauende frei und zugänglich sein. Am Veranstaltungsort sind Parkplätze für mind. 3 Pkw zu reservieren. Außerdem muss ausreichend Platz zum Rangieren bleiben.

Backstage-Bereich

Die Band hält sich vor Showbeginn, während den Pausen und nach Show Ende im Backstage Bereich auf. Benötigt wird daher ein Raum in unmittelbarer Nähe der Bühne mit direktem Bühnenzugang, eigenem Licht(!) und ausreichend Platz für 7 Personen, der ab mind. 2 Stunden vor Showbeginn

Technik + Catering Rider

ausschließlich der Band und ihrer Crew zur Verfügung steht. Falls kein Raum vorhanden ist, werden Trennwände verwendet, welche ebenfalls vom Veranstalter gestellt werden.

Catering

Ab Ankunft der Band: Getränke (z.B. Wasser, Cola, Fanta, Apfelschorle, Bier etc....) und Essen (z.B. Brezeln, belegte Brötchen etc....) für Band und Crew sind ab Aufbau der Technik bereitzustellen. Heißer Kaffee wird stets dankbar angenommen.

Bitte auch an die Vegetarier, Veganer denken!

Bei Oath of a Traitor gibt es einen Veganer, wir bitten dies zu berücksichtigen und auch für ihn ausreichtens zur Verfügung zu stellen.

Die Band und Crew freut sich auch über eine warme Mahlzeit (5-7 Personen). Natürlich ist das ganze Team auch während der Show in normalem Umfang zu verpflegen.

Sollte es Fragen oder Probleme geben, lassen Sie es uns wissen.
Wir werden eine Lösung finden!

Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit genommen haben, diesen Rider zu lesen.

Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein möchten wir Sie bitten -vorab- mit unserem technischen Ansprechpartner (Toni Werner) Kontakt aufzunehmen. Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion.

Zur Kenntnis genommen:

Unterschrift: _____

Datum: _____._____._____