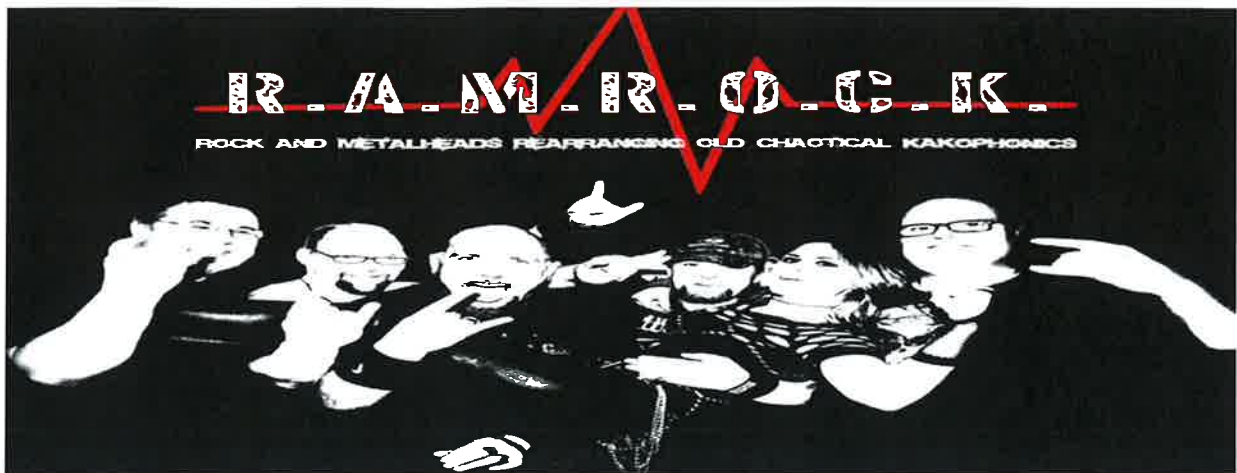




R.A.M.R.O.C.K. - Technical Rider

Drums – Mic Abnahme für:

1x SD 1x BD 1x HiHat 3x Toms 2x Overhead

Gitarren – Mic Abnahme für:

1x 4x12er Box 1x 2x12er Box

Bass – per DI-Box oder Mic Abnahme für:

1x 2x10er Box

Vocals – Mic Abnahme für:

1x Leadgesang 1x Lead- & Background 2x Background

Monitoring:

Ideal wären 6 AUX Wege, also für jeden einen eigenen Monitor-Mix.

Mindestens aber: 3 AUX Wege

1x für LeadGesang (Leadsängerin & Lead- bzw Backgroundsänger)

1x für Background-Gesang + 2x Gitarren

1x für Drums + Bass