

JUNIOR & BAND *TECHNICAL RIDER*

Instrument	Kanäle	Beschreibung
Vocals	2	2 x Mikofone (Shure Beta oder vergleichbar; wenn möglich wireless)
Gitarre	1	1 x Mikrofon (Shure SM57)
Keyboard	4	2 Kanäle Keyboard + Sequencer 1 x Stereo D.I.Box
Bass	1	1 x D.I. Box
Drums	Max. 9	Je nach Bühnengröße bis zu 9 Mikrofone, mindestens jedoch 1 x BD 1 x BD (RE20, Beta52, o.Ä.), 2 x SD (SM57), 3 x Toms (SM57, e604, o.Ä.), 3 x HH&OH (C451, o.Ä.)
Effekte:		Reverb, Delay, Compr., Gates (min. Reverb f. Vocals)
Monitoring:		1 Wedge pro Musiker, bei kleinen Bühnen auch weniger 4 Wege wenn möglich, mindestens jedoch 2
Strom:		Es werden mehrere Stromanschlüsse benötigt (siehe Stageplan)
P.A., sowie Lichtanlage sollten der Größe des Veranstaltungsraums entsprechend dimensioniert sein.		
Bei Fragen und/oder Problemen: 0177 / 972 6004		

