

Wacky Flash

Technical Rider:

| Mikrofon Verwendungszweck | Mikrofon (Vorschlag) | Anzahl |
|---------------------------|--|--------|
| Schlagzeug – Overhead | Kondensator Mikrofone und Ständer | 2 |
| Schlagzeug – Bass Drum | Bassdrum Mikrofon, z.B. AKD D112 und Ständer | 1 |
| Schlagzeug – Tom | Dynamische Tom Mikrofone mit Clips oder Ständer | 3 |
| Schlagzeug – Snare | Dynamisches Snare Mikrofon, z.B. SM 57 und Ständer | 1 |
| Schlagzeug – Hi Hat | Kondensator Mikrofon und Ständer | 1 |
| Schlagzeug – Ride | Kondensator Mikrofon und Ständer | 1 |
| Bass Verstärker | Mono Klinke Stecker via DI Box | 1 |
| Gitarren Verstärker | Dynamische Gitarren Mikrofone | 2 |
| Trompete | Bläser Mikrofon | 1 |
| Posaune | Bläser Mikrofon | 1 |
| Gesang | Dynamische Mikrofone / für Lead Vox 1 Funk System | 3 |



Technischer Kontakt:
FabianBromma@gmail.com
Tel.: +49 172 766 54 94

www.wacky-flash.de