

technical rider/stage plan

Daniel Bongart
 Stefan Winterfeld
 Jens Kimmler
 Michael Semmler
 Frank Otto

Lead-Vox & Gitarre (Akustik)
 Backing-Vox - Gitarre 1
 Gitarre 2
 Backing-Vox - Bass & Keyboard
 Schlagzeug

Drums	Snare 1	Gitarre 1	Amp 1
	Sidesnare	Gitarre 2	Amp 2
	Kick	Gitarre 3	Amp 3
	Tom 1		
	Tom 2	Bass	Mikrophon (KEIN DI!)
	Tom 3		
	Hi-Hat	Keyboard	Links
	Overhead 1		Rechts
	Overhead 2		
		Vocals	3 Mikrophone

Bühne min. 5 m breit und 3 m tief
 > Wenn möglich ein Drum Riser in der Größe 2 x 2 m

Ton Die Tonanlage sollte für den Raum ausreichend dimensioniert sein.
 Das Mischpult sollte min. 24 Kanäle haben.

Monitor Pro Musiker ein Monitor. Min. 2 Wege System.

Licht Die Beleuchtung sollte ebenfalls den Räumlichkeiten angemessen sein.

