

Caratucay Bandbiographie

Im Jahr 2007 gründete Gitarrist Joscha unsere Band, um seine Leidenschaft für den Metal kreativ auszuleben zu können. Eigenwillig, facettenreich, technisch anspruchsvoll und atmosphärisch waren die Ankerpunkte für das Songwriting. Passend dazu musste ein Name her. Der Klang des Neologismus' „Caratucay“ wusste zu gefallen und so sollte es dieses Kunstwort sein, welches von da an einzig und allein für unser kreatives Schaffen stehen würde.

Unser Quintett bestehend aus Gitarrist und Songwriter Joscha, Schlagzeuger Andi, Bassist Sebastian, Gitarrist Joschka und Sänger Micha wagte sich im Jahr 2011 nach einigen erfolgreichen Auftritten an die selbstständige Produktion einer Demo CD. Diese wies zwar klanglich keine nennenswerte Qualität auf, zeigte jedoch eindrucksvoll unseren Willen, einen eigenen Weg zu beschreiten und unseren Ehrgeiz sich die dazu benötigten Fähigkeiten selbst anzueignen. Und so dauerte es nur ein Jahr, bis mit der erneut selbstproduzierten EP „When Even Hope Dies“ eine produktionstechnisch wesentlich professionellere Veröffentlichung unser Heimstudio verließ.

Schlagzeuger Andi verließ uns vor den Aufnahmesessions der EP, wurde jedoch alsbald von Jim ersetzt, der mit seinem versierten Spiel unserem Sound einen großen Schritt nach vorne verhalf. Es folgten einzelne Veröffentlichungen, welche unsere kontinuierliche Weiterentwicklung in Hinblick auf Songwriting, Musikproduktion und mittlerweile auch Videoproduktion bezeugten.

Im Jahr 2016 verließ uns auch Micha und der Sängerposten wurde von Philipp besetzt. Seine technischen Fähigkeiten sowie die Vielfältigkeit und Energie seiner Stimme beeindruckten uns von Anfang an. So sehr, dass Joscha und Sebastian die ersten Proben darauf achten mussten, sich vor lauter Gebanntheit nicht zu verspielen.

Das Lineup auf dem bisher höchsten Level und die gesammelte Erfahrung der Eigenproduktionen im Rücken, starteten wir im Jahr 2017 die Aufnahmen zum ersten Album „Deranged Serenades“, welches 2018 veröffentlicht wurde und uns auf eine neue Ebene hob. Produktion, Songwriting und Performance waren auf nie vorher dagewesenem Niveau. International lobten Fans und Rezensenten unser Album für seine Eigenständigkeit.

Einige Monate nach der Veröffentlichung von „Deranged Serenades“ kündigte Joschka seinen Austritt an. Ersetzt wurde er vom Gitarrenveteranen Tjark, dem gefühlvolles Spiel und hohe Lernfähigkeit schnell einen Platz bei uns sicherten. Mit ihm nahmen wir unser zweites Album „Nocturnes of the Incarcerated“ auf, das nicht nur mit ausgereifteren Songs und einem Gesamtkonzept sondern auch mit seiner wesentlich professionelleren Produktion überzeugt.

Joscha	Gitarre/Songwriting/Nebentexter
Sebastian	Bass
Jim	Schlagzeug
Philipp	Gesang/Haupttexter
Tjark	Gitarre