

# Crazy Man's Utopia -Technical Rider-



Genre: Progressive Metal  
Ort: Hamburg

## Kontakt, Internetpräsenz

### Kontakt:

E-Mail: [band.crazymansutopia@gmail.com](mailto:band.crazymansutopia@gmail.com)

Telefon: 01577 197 90 74 - Dennis Schwarz

### Internetpräsenz

Facebook: <https://www.facebook.com/CrazyMansUtopia>

Bandcamp (Audio): <http://crazymansutopia.bandcamp.com>

Youtube (Video): <https://www.youtube.com/user/CMUBand>

---

## Logo

**CRAZY  
MAN'S  
UTOPIA**

---

# 1 Gitarre 1

## 1.1 Persönliche Daten

Name: Dennis Schwarz

Telefon: 01577 197 90 74

E-Mail: dennis.schwarz91@gmail.com

## 1.2 Equipment

1x Orange TH-30 Top

1x 4x12" Gitarren-Box

1x Effektboard

## 1.3 Sonstiges/Besonderheiten

- Benötigt Steckdosen am vorderen Bühnenrand
- 

# 2 Gitarre 2

## 2.1 Persönliche Daten

Name: Jendrik Siebels

Telefon:

E-Mail:

## 2.2 Equipment

1x ENGL Amp (Combo)

## 2.3 Sonstiges/Besonderheiten

- Benötigt Steckdosen am vorderen Bühnenrand
-

## **3 Bass**

### **3.1 Persönliche Daten**

Name: Guido Jacoby

Telefon: 0151 569 075 61

E-Mail: guido.jacoby@gmx.de

### **3.2 Equipment**

1x SWR Workingman's

1x 1x15" und/oder 4x10" Bass-Box

1x Effektboard

### **3.3 Sonstiges/Besonderheiten**

- Abnahme über DI (Sansamp oder Amp)
  - Benötigt Steckdosen am vorderen Bühnenrand
- 

## **4 Drums**

### **4.1 Persönliche Daten**

Name: Lennart Böhle

Telefon: 0176 562 882 08

E-Mail: leboehle@yahoo.de

### **4.2 Equipment**

1x Bassdrum

1x Snare

2x Tom Tom

1x Floor Tom

div. Cymbals

### **4.3 Sonstiges/Besonderheiten**

- Doppelfußpedal
  - Abnahme der Bassdrum lieber über Mikrofon als Trigger
- 

## **5 Vocals**

### **5.1 Persönliche Daten**

Name: Lukas Stüdemann

Telefon: 0176 473 464 62

E-Mail: lukasbagemihl@gmail.com

### **5.2 Sonstiges/Besonderheiten**

- Clean Vocals und Growls
-

## 6 Aufbau

Abweichungen des Aufbaus sind generell kein Problem. Der gängige Aufbau ist in Abbildung 1 dargestellt. Gern nutzen wir einen Monitor pro Bandmitglied (4 am Bühnenrand, 1 am Schlagzeug), wir kommen aber auch mit weniger aus. Monitore für Gesang und Drums sind die wichtigsten.

