

## Kanalliste Dirty Horse

Kanal Nr.	Instrument	Mikrophon	Effekt	Monitorweg				Bemerkungen
				1	2	3	4	
1	Kick	SM 91/421	Gate	1		3	4	
2	Snare	SM 58		1		3	4	
3	Hi-Hat	Condenser						
4	Tom 1	904/PG 56	Gate	1				
5	Tom 2	904/PG 56	Gate	1				
6	Overhead 1	Condenser						
7	Overhead 2	Condenser						
8	Bass Mic	421 / RE 20	Comp					
9	Bass DI	DI Box	Comp	1			4	
10	Lead Git	Beta 57					4	
11	Rhythm Git	Beta 57				3		
12	Lead Voc	SM 58	Comp	1	2	3	4	
13	Backing Voc	SM 58	Comp			3		
14	Backing Voc	SM 58	Comp				4	

### Monitorwege:

- 1 – Schlagzeug
- 2 – Bühne Mitte (Lead Voc)
- 3 – Bühne Links (Rhythm Git)
- 4 – Bühne Rechts (Lead Git, Bass)

Stehen weniger als vier Monitorwege zur Verfügung, können sie in umgekehrter Reihenfolge zusammengefasst werden (drei Monitorwege: Schlagzeug, Bühne Mitte, Bühne Links/Rechts zusammen; zwei Monitorwege: Schlagzeug, Bühne Mitte/Links/Rechts zusammen).