

TON

- 01 Vocals möglichst LAUT auf die entsprechenden Monitore
- 02 restliche Monitormixe siehe nächste Seite

LICHT

Meistens haben wir unseren Visual Artist dabei.
In diesem Fall nur minimales BLAUES LICHT.

Falls nicht:

- 01 WENIGER IST MEHR. Bitte nie alle Lichter auf einmal schalten
- 02 immer nur 1 – 2 Farben pro Song. Bonuspunkte wenn sie zur Stimmung passen!
- 03 bitte KEINEN NEBEL!
- 04 bitte wenig Licht von vorne und mehr Licht von hinten
- 05 bitte Licht zwischen den Songs runterfahren

Vielen Dank für eure Unterstützung!
Dato, Rodney, Alex, Dadi

Kanal	Instrument	Mic/DI
01	Kick	Mic
02	Snare	Mic
03	HiHat	Mic
04	Floor Tom	Mic
05	Guitar 1 (Hot Rod)	Mic
06	Guitar 2 (AC30)	Mic
07	Bass Guitar (Hartke)	DI Mono
08	Synth 1 (Nord Lead)	DI Mono
09	Synth 2 (Yamaha)	DI Mono

Kanal	Instrument	Mic/DI
10	Drum Computer 1 (SPD-SX)	DI Stereo
11	Drum Computer 2 (Kaoss Pad)	DI Stereo
12	Lead Vocals	Mic
13	Backing Vocals	Mic

