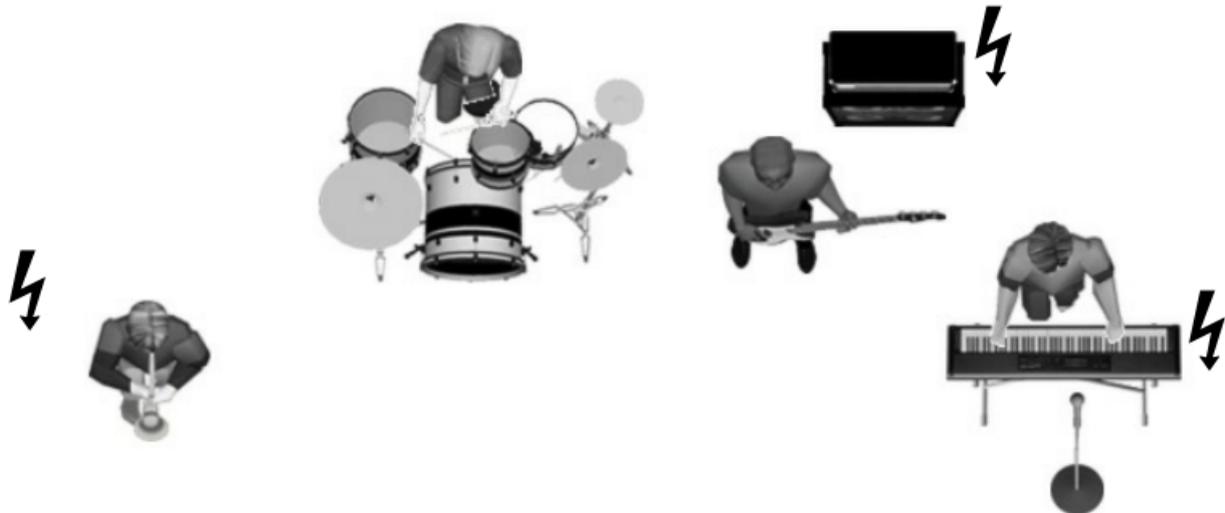


Stage:

Bitte den Bühnenstrom an den markierten Orten bereitstellen. (230V)

Die aufgeführte Zeichnung ist nur eine schematische Darstellung und kann an die vor Ort gegebenen Umstände angeglichen werden.

Wir benötigen 1 Stellplatz für Sprinter/PKW in unmittelbarer Nähe der Bühne/Lademöglichkeit.

**Audio:****Wir benötigen von euch:**

Eine Feedbackfreie P.A. aus minimum dem letzten Jahrzehnt. Subs unabhängig regelbar.

Min. 24 Kanal Mischpult mit GEQ. (Am besten Digital) Allerhand XLR und Stromkabel.

Ein Drumteppich.

Erfahrene Soundtechniker:In

Mikrofone wie in Channelliste oder vergleichbar.

Wir bringen mit:

Audio Interface

Backline

aeugen sind:

Joël Beierer - Keyboards, E-Guitar, Tenor-Saxophon

Steffen Melch - Bass

Mathis Klockow - Drums

Noah Hempen - Alt-Saxophon, Flute, Oboe, Percussion

CH-List

CHANNEL	INSTRUMENT	MIC/DI
1	Kick	SHURE BETA 98
2	Snare	SM 57
3	HH	SM 57
4	Floortom	Sennheiser MD 421
5	Overhead L	Condenser
6	Overhead R	Condenser
7	Kalimba 1	XLR OUT INTERFACE
8	Kalimba 2	XLR OUT INTERFACE
9	Sax 1 wet	XLR OUT INTERFACE
10	Sax 1 dry	DPA 4099
11	Sax 2	DPA 4099
12	Vocoder	XLR OUT INTERFACE
13	Piano L	XLR OUT INTERFACE
14	Piano R	XLR OUT INTERFACE
15	Bass Amp	Sennheiser MD 421
16	Bass D.I.	XLR OUT INTERFACE
17	Gitarre	XLR OUT INTERFACE
18	SYNTH L	XLR OUT INTERFACE
19	SYNTH R	XLR OUT INTERFACE

Ansprechpartner Orga:

Ansprechpartner Technik:

Joël Beierer
contact@aeugen.band
 +49 160 1439485

Steffen Melch
melchsteffen@mailbox.org
 +491747532600