

## The Board - Info



The Board besteht aus David Meyer (Sänger und Gitarrist aus Kapstadt, Südafrika) und Sascha Eversmeier (ostwestfälischer Schlagzeuger und Bassist) und wurde 2017 in Berlin gegründet.

Die Wurzeln der Band liegen im Indie und Alternative der 90er-Jahre, mit vielen stilistischen und geografischen Einflüssen, die bereits in ihrem Debütalbum „Minimum Viable Product“ von 2019 erkennbar sind.

Wie IndieBerlin damals schrieb: „Mit Einflüssen von Metal bis Dream Pop deckt die Platte in ihrer 41-minütigen Spielzeit eine Menge Boden ab ... Ein Schmelzriegel der Sensibilitäten, und einer, der ein genaues Hören belohnt.“

JanglePopHub beschrieb die Single *Want More?* aus The Board's 2022er *L.I.R.* EP als: „Ein herrlicher Mix aus cineastischem Post-Punk und vermeintlich schrägen Melodien. Schöne Melancholie in ihrer kostbarsten Form.“

The Board hat sich nie damit zufrieden gegeben, auf der Stelle zu treten. Zuletzt hat die Band neues, komplexeres und kontraintuitives Material geschaffen, während das Beste aus dem vorhandenen Portfolio in neuer und weitaus kräftigerer Ästhetik und breiterem Klangteppich ausgestaltet wurde.

Dies ist ein Act, der sich weiterentwickelt und die Live-Shows des Duos zu einem aufregenden Must-See macht.

## The Board - Info

The Board, established in 2017, is David Meyer (singer & guitarist from Cape Town) and Sascha Eversmeier (East-Westphalian drummer & bassist).

The band comes from a background of 90s-style indie and alternative music, with many stylistic and geographical influences already apparent in its 2019 debut album, *Minimum Viable Product*.

As IndieBerlin wrote at the time: "With influences from metal to dream pop, the record covers a lot of ground across its 41-minute playtime... The melting pot of sensibilities is one that rewards a close listen."

JanglePopHub described the single *Want More?*, from The Board's 2022 *L.I.R.* EP, as: "A glorious mix of cinematic post-punk and faux jangled melodies. Beautiful melancholy in its most precious form."

The Board was never content to sit still, and has recently been creating new, increasingly complex and counter-intuitive material, while adapting the best of its back catalogue with a more muscular aesthetic and a widened soundscape.

This is an act that's in the process of evolving, making the duo's live shows an exciting must-see.



## **The Board - Info**

### **Website**

<http://theboardmusic.com>

### **Social**

<https://www.facebook.com/theboardmusic>

<https://www.youtube.com/channel/UCGfmXGuJbW2KyK6JaQJnA8A>

<https://twitter.com/TheBoardIsABand>

<https://www.instagram.com/theboardisaband>

### **Releases**

L.I.R. (EP, 2022):

<https://distrokid.com/hyperfollow/theboard/lir>

<https://theboardmusic.bandcamp.com/releases>

Melancholia (Single, 2020)

<https://distrokid.com/hyperfollow/theboard/melancholia>

Minimum Viable Product (Debut LP, 2019):

<https://distrokid.com/hyperfollow/theboard/minimum-viable-product>

### **Kontakt**

The Board | Sascha Eversmeier

+49 176 26155226 (Voice, Text, WhatsApp)

[info@theboardmusic.com](mailto:info@theboardmusic.com)

*Alle in diesem Electronic Press Kit enthaltenen Bilder, Texte und Videos dürfen von der Presse und von Vertragspartnern der Band unentgeltlich im Rahmen der Berichterstattung und Bewerbung genutzt werden.*