

## Technical Rider JuKuZ Mörfelden

Location: JuKuZ Mörfelden; Am Bahndamm 12; 64546 Mörfelden-Walldorf  
Kontakt: Event AG / Nils Berghorn – [nils@jukuz-event-ag.de](mailto:nils@jukuz-event-ag.de)  
JuKuZ Mörfelden / Klaus Steinki – [klaus.steinki@moerfelden-walldorf.de](mailto:klaus.steinki@moerfelden-walldorf.de)

Bühne: Bühnenpodeste "BÜTEC Standard"  
Abmessungen: 4m x 6m, Höhe: 0,4m

Stagebox: 2x Behringer S16 (16 Kanal Digitale Stagebox)  
Anschlüsse: 16x XLR Eingänge, 8x XLR Ausgängen

Direct Injection (DI): 1x Monarch DIB-100 [passiv]  
1x Thomann TDI4 [4fach passiv]  
2x LD Systems LDI 02 [aktiv]

PA:

Main Speaker: 2x LD Systems LD V-15  
4x LD Systems LDESUB 15

Centerfill: 1x LD Systems LDEB 112 AG2 Stinger

FOH:

Mischpult: Behringer X32 (32 Kanal Digitalmixer)  
Anschlüsse: 32x XLR Eingänge, 16x XLR Ausgänge,  
2x XLR / 6,3mm Klinke Monitor Ausgänge,  
6x AUX IN/OUT 6,3mm Klinke [2x auch als Chinch]  
2x 6,3mm Klinke Kopfhörer-Ausgänge, 2x RJ45 AES550 Bus

Mikrofone:

Gesang: 3x Sennheiser Xsw 35 E- Band (Funk)  
864.000 MHz / 863.100 MHz / 823.150 MHz  
2x Electro- Voice Pl80a

Instrumenten: 3x Sennheiser E906  
2x Shure SM 57 LC  
2x Rode NT5  
1x Sennheiser PL 33  
4x Sennheiser BlackFire 504

Monitorsystem: 4x LD Systems Stinger 12 (4 getrennte Wege)

Nach Absprache mehr Monitore möglich.  
Nach Absprache In-Ear Monitoring möglich.

Strom:	Auf beiden Bühnenseiten je 1x 16 A Schuko Entsprechende Verlängerungen / Mehrfachsteckdosen sind vorhanden 1x 16 A CEE nach Absprache möglich.
Ladeweg:	Ebenerdig bis Saal möglich, <u>keine</u> Rampe für Bühne vorhanden.
Merchandising:	Direkt im Saal möglich, bitte vorher mit uns absprechen
Kapazität:	200 Personen
Licht:	Infos auf Anfrage

### **Allgemeines:**

- Da wir ein Digitalpult haben, ist kein Siderack vorhanden, auch kein Stellplatz vorgesehen.
- Auf Grund unserer Saal Akustik, benötigen wir normalerweise keine Overhead-Mics beim Schlagzeug.
- Wir haben keinen Drumriser auf der Bühne.
- Standardmäßig haben wir ein hauseigenes Backdropp hängen, haltet daher diesbezüglich bitte vorab mit uns Rücksprache und denkt an euer Befestigungsmaterial.
- Für Zuspeler / Sampels habt bitte eure passenden, brumfreien Anschlusskabel dabei, wir erwarten Standardmäßig 6,3mm mono Klinke oder XLR male
  - o Sollte nichts anderes abgesprochen sein, erwarten wir immer ein mono Signal
  - o Wir akzeptieren keine Mobiltelefone als Zuspeler!