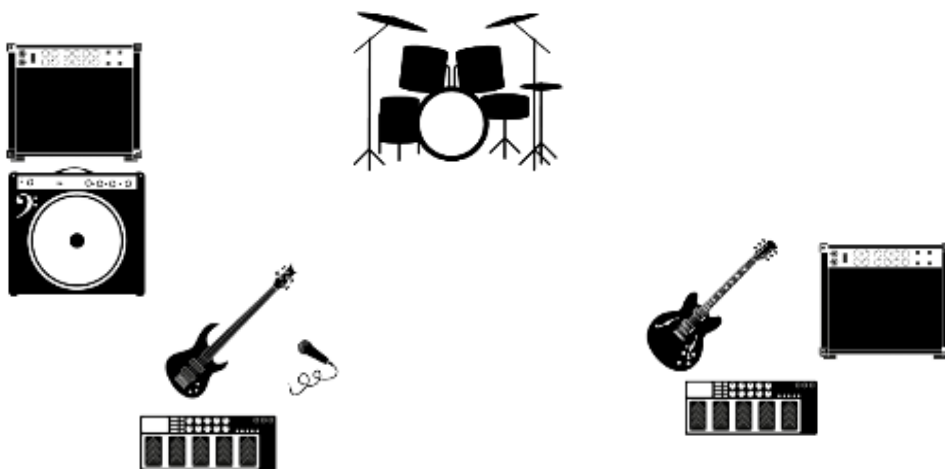


WAX BIRD



Bassgitarre	Charlie
Bass-Amp	Charlie
Gitarren-Amp	Charlie
Mikrofon	Charlie
Vocoder	Charlie
Pedal-Board	Charlie
Drumset	Rouven
E-Gitarre	Markus
Gitarren-Amp	Markus
Box	Markus

Monitoring

Auf der Bühne: 3-4 Wedges + 1 Drumfill

Mix 1: CHARLIE Bass (2x) + Main Vocals (StageLeft / 1-2 Wedges)

Mix 2: MARKUS Guitar (StageRight/1 Wedges)

Mix 3: ROUVEN Drums Kick/Snare + Rest der Band (CenterBehind / 1 Wedge/Drumfill)

Mischpult

Das Mischpult sollte 8-10 Kanäle haben.

(Bass 2 Kanäle, Gitarre 1 Kanal, Vocals 1 Kanal, das komplette Drumset)

Mikrofon benötigt Phantomspeisung.

Technical Rider 2022

WAX BIRD

WAX BIRD

Bühne/Riser/Personal

Bei Ankunft wünschen wir uns eine saubere Bühne, die startklar ist. Einen eigenen Raum für unsere Materialien und zum Hinsetzen wäre ideal. Getränke sind Pflicht (wenigstens Wasser!). Danke!

Wir reisen ohne Ton- und Lichttechniker*in an und freuen uns auf eine*n Haustechniker*in welche*r mit der Anlage und lokalen Technik vertraut ist und uns technisch unterstützend zur Seite steht. Wenn auch ein*e Lichttechniker*in am Start ist, umso besser. Aus Mix-Sicht könnte man unsere Musik als Alternative Metal/Punk bezeichnen.

Wir freuen uns!

WAX BIRD

Rage Pop

Charlie Mayer – Ansprechpartner*in

0176/41503705

waxbird@gmx.de

charlie.mayer93@web.de

Technical Rider 2022

WAX BIRD