

# Technical Rider

# LAUTSTÄRKE

## Angaben zur Bühne:

Bühnengröße mindestens 4m x 5m; ggf. Dunkel (Schwarz) abgehängt- an den Seiten und der Rückwand.  
Freigabe für Nebel und Haze Maschinen.

## Angaben zur Lichttechnik:

Die Band bringt keine Lichttechniker

\* NEBEL darf gerne verwendet werden. Wir mögen es ruhig mal Nebelig auf der Bühne! ;)

Stroboskope können gerne benutzt werden!

\*Bevorzugte Farbe ist Rot, aber darf auch Abwechslungsreich sein.

\*Wir lassen der Lichttechnik alle Grenzen offen!

## Angaben zur Tontechnik:

- Eine der Größe der Veranstaltungshalle angemessen dimensionierte Fullrange PA.

## Monitoring (\* Inear-System mit 2 Monitorwege):

### **\*Monitor-Kanal 1 für Instrumente:**

Alles möglichst gleich abmischen, wie die Frontbeschallung

### **\* Monitor-Kanal 2 für Frontsänger (Andre):**

Drums leicht leiser als die restlichen **Instrumente**. "Lead Gesang" dominanter und gut hörbar.

## Effekte:

\* Vocal Reverb, Vocal Delay (Mono).

- Die Band kann nach Absprache einen Tontechniker mitbringen, wenn unsere frei sind.

## Sonstiges

### **Banner**

\* Das Banner wird mit Ösen befestigt und die Größe variiert nach Größe der Veranstaltung. Bitte hierzu einmal die Maximale größe, der Aufhängung mitteilen

## Funk Frequenzen:

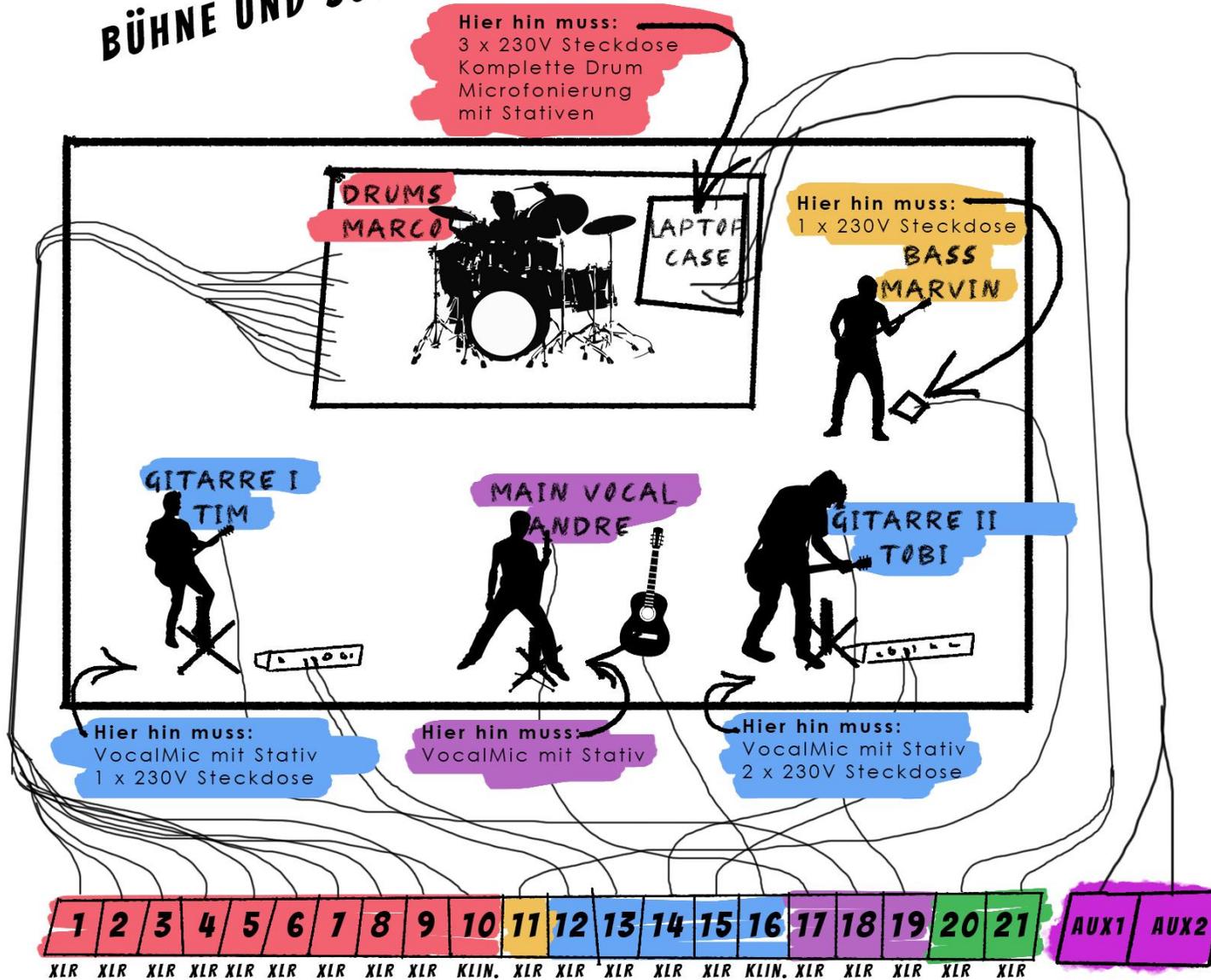
Insgesamt gibt es 3 Frequenzen, die verwendet werden. Einmal eine Gitarre und zwei Monitor(Inear) Kanäle. Die Frequenzen lauten: 888.88 | 888.88 | 888.88 [Mhz]

Der Veranstalter sorgt dafür, dass während des Soundchecks & Auftritts, diese Frequenzen nur von der Band genutzt werden.

						Monitoring		
						875.55 Mhz ?	875.55 Mhz ?	
						Band/Kapelle	Sänger	
						Abmischung		
						Wie Frontbeschallung	Sänger etwas lauter	
Spur	Instrument/Bezeichnung	Bus	Anschluss	Mono/Stereo	Micro (auf Anfrage)	Aux 1	Aux 2	Hörbar auf PA Front
1	KICK DRUM	Drums	XLR	Mono	?	✓	✓	✓
2	SNARE 1	Drums	XLR	Mono	?	✓	✓	✓
3	SNARE 2	Drums	XLR	Mono	?	✓	✓	✓
4	Rack Tom I	Drums	XLR	Mono	?	✓	✓	✓
5	Rack Tom II	Drums	XLR	Mono	?	✓	✓	✓
6	Floor Tom	Drums	XLR	Mono	?	✓	✓	✓
7	Overhead Rechts	Drums	XLR	Mono	?	✓	✓	✓
8	Overhead Links	Drums	XLR	Mono	?	✓	✓	✓
9	Hi-Hat	Drums	XLR	Mono	?	✓	✓	✓
10	Oktapad	Drums	6er Klinke	Mono	X	✓	✓	✓
11	Bass - SansAmp Bass Driver	Bass	DI- XLR	Mono	X	✓	✓	✓
12	Gitarre I - Line 6 Helix Fußbrett	Gitarre	XLR	Mono (L)	X	✓	✓	✓
13	Gitarre I - Line 6 Helix Fußbrett	Gitarre	XLR	Mono (R)	X	✓	✓	✓
14	Gitarre II - Kemper Fußbrett	Gitarre	XLR	Mono (L)	X	✓	✓	✓
15	Gitarre II - Kemper Fußbrett	Gitarre	XLR	Mono (R)	X	✓	✓	✓
16	Akustik Gitarre - Sänger	Akustik Gitarre	6er Klinke	Mono	X	✓	✓	✓
17	Main Vocal	Vocals	XLR	Mono	SE ELECTRONICS V7 Kann mitgebracht werden	✓	✓	✓
18	Back. Vocal I - Gitarre I	Vocals	XLR	Mono	Shure SM58 Kann mitgebracht werden	✓	✓	✓
19	Back. Vocal 2 - Gitarre II	Vocals	XLR	Mono	Heil Sound PR20UT Kann mitgebracht werden	✓	✓	✓
20	Laptop (Backingtracks)	Sampler	XLR	Mono	X	✓	✓	✓
21	Klick	METRONOM	XLR	Mono	X	✓	✓	X

# LAUTSTÄRKE

BÜHNE UND SO...



MISCHPULT