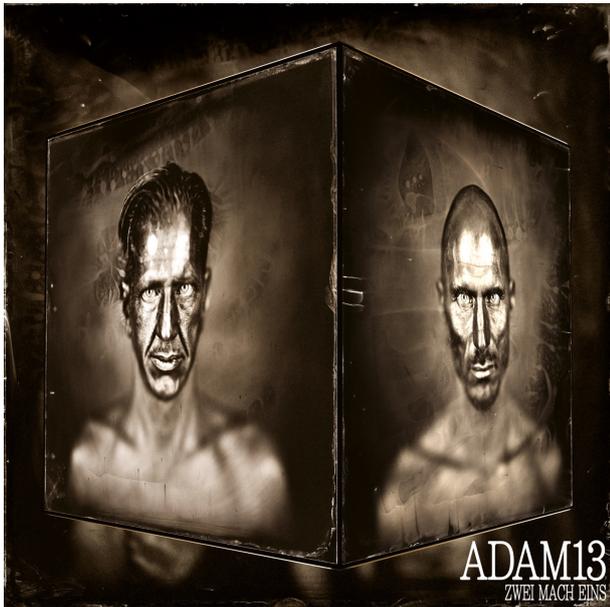


# ADAM13 „ZWEI MACH EINS“

Brilljant Sounds/Indigo - LC 24792 - VÖ: 22.02.2019



Das Leben schreit dich an. Bricht Herzen, Knochen, Versprechen. Da hilft nur eins: dagegenhalten. **ADAM13** dokumentiert dein Leben und ruft auf zu Aufbruch und Ausbruch. Ein Rockduo als Assoziationsmaschine: Apollo 13. Adam und Eva. Paradies und Raketen. Gitarre und Schlagzeug. Jon Spencer und die Black Keys. **ADAM13** kennt und erkennt das Leiden und verpasst ihm einen goldenen Handkantenschlag. Alles geben, nicht nur das, was reicht.

Ja, inzwischen weiß man: Für einen fulminanten Sound braucht es kein ganzes Orchester. Und dennoch gibt es immer wieder Bands, bei denen man maßlos erstaunt ist, was zwei Leute für farbenfrohe

Klangteppiche zusammen weben können. **ADAM13** ist so ein Beispiel. Phatsen (Gitarre & Gesang) und Brauer (Schlagzeug & Gesang) bewegen sich in einem Spannungsfeld zwischen äußerster Disziplin, Timing, ausgefeilten Breaks, treffsicheren Riffs und Licks, scharf formulierten Sätzen und dem, was die knallharte Arbeit frei legt: Überschuss, Chemie, neue Ressourcen, ein tief zufriedenes, nach innen und außen gekehrtes Lächeln beim Einzählen und Runterzählen der Songs.

**ZWEI MACH EINS** heißt das zweite Album des Berliner Duos. Ein Trennungsalbum in Schallgeschwindigkeit. 1234,8 Stundenkilometer. Mach 1. **ADAM13** rast durch zehn Songs zwischen nervösem Großstadtblues, wüstem Rock und den Krümeln der Liebe. Mit Vintage-Mikrofonen und High-End-Technik hat die Band ihren Proberaum in eine bislang unentdeckte Aufnahmekammer der Abbey Road Studios verwandelt - mit freiem Blick auf das Tempelhofer Feld. Mach dich locker, dann tut's beim Aufprall nicht so weh.

Die erste Single "Schweinehundbezwingerding" vom neuen Album hat **ADAM13** in kürzester Zeit einen Überraschungshit beschert - mit über 5.000 Spotify-Plays vor allem in New York! Darauf folgten ein ausverkauftes Konzert mit Grammy-Gewinner Fantastic Negrito, ein Interview im Deutschlandfunk, Airplay bei diversen Collegeradios und die Gewissheit, dass mit diesem außergewöhnlichen Duo im Jahr 2019 zu rechnen ist.

Schon mit dem selbstproduzierten Debütalbum „Knast im Kopf“ sorgte **ADAM13** Anfang 2016 für Aufsehen: In der angesehenen Musikkritikersendung SOUNDCHECK von radioeins (rbb) wurde das Album besser bewertet als David Bowies Abschiedswerk - mit „2x Geht in Ordnung, 2x Hit!“ Und das schrieb die Presse über das Debüt:

"Blues-Garagenrock-Punk-Orgie" (TAZ)

„Musikalische Peitschenhiebe mit dadaistischer Note“ (Tagesspiegel)

„Geheimtipp!“ (Der Freitag)

**ADAM13 Facts:**

- aus Berlin, seit 2013
- Phatsen: Gitarre & Gesang // Brauer: Schlagzeug & Gesang
- Spotify: <https://open.spotify.com/artist/1dUs6rnuTo2y7rJzYWFB1Q?si=cpXkjfTpTLCXjBdGOGkzww>
- Facebook: <https://www.facebook.com/adam13berlin/>
- Instagram: [https://www.instagram.com/adam13\\_instakram/](https://www.instagram.com/adam13_instakram/)
- Youtube: <https://youtu.be/TP8S7IFYR2Q>
- Web: [adam13.de](http://adam13.de)

**Diskografie:**

- Doof (Single), 2014
- Nicht doof (EP), 2014
- Knast im Kopf (Album), 2015
- Schweinehundbezwingerding (Single), 2018
- Jaja (Single), 2018
- Tinder (und den Rest, den ich für Liebe halte), 2019
- Zwei Mach Eins (Album), 2019

**Konzerte:**

26.01.2019 - Schneiders Bestival, Eberswalde  
20.02.2019 - Pooça, Hamburg  
23.02.2019 - Supamolly, Berlin  
...weitere Termine folgen...

**Contact/Label/Management:**

brillJant alternatives  
Jan Kleinschmidt  
Kühnehöfe 29  
22761 Hamburg  
Ph.: +49 (0)40.98 26 13 13  
Mob.: +49 (0)172.59 100 59  
<mailto:Jan@brillJant-alternatives.de>  
[www.brillJant-alternatives.de](http://www.brillJant-alternatives.de)  
[www.facebook.com/brillJantalternatives](http://www.facebook.com/brillJantalternatives)