



BAND-INFO



Presstext und Bio:

Mit viel Wumms, kommt viel Verantwortung. Deshalb ist es nur logisch, dass die mit neun Bläsern und Trommlern antanzende Band BrassWoofer gleich von zwei rappenden Sängern angeführt wird. Die einzigartige Mischung aus pseudo-intellektueller Wichtigtuerei, jazzig anmutendem Hang zum Risiko und purer Spielfreude lässt Songs entstehen, die ebenso eingängig wie tiefgänglich erscheinen. In Wahrheit ist Musik aber für den Körper gemacht und gegen einen Groove sollte sich niemand wehren.

Mit Coversongs ihrer musikalischen Vorbilder wie Moop Mama, Youngblood Brassband und Seeed hat die Reise begonnen. Nach zwei Jahren hat die Band nun auf den Straßen Hannovers ihren Sound gefunden: Organische Beats, spannende Arrangements und Rap treffen auf energetische Soli und mehrstimmigen Gesang. Ein großes, buntes Paket, das in einer Liveshow zum mit Tanzschuhen bestückten Turnbeutel mutiert. All diese Erkenntnisse konnten in Form eines Studioalbums konserviert werden, das im Januar 2020 erscheint. Mit fast 60 Minuten Spielzeit fällt „Tiefgaragenkinder“ für ein Erstlingswerk auffallend üppig aus - was äquivalent zum Auftreten der Band ist. Denn wenn viele Köche den Brei verderben, macht es dann nicht mehr Sinn, direkt große Brötchen zu backen?



Kontakt: Tobias Weymann
Göbelstraße 9, 30163 Hannover

www.brasswoofer.com
© 2019 - BrassWoofer GbR

+49175 4445065
booking@brasswoofer.com



BAND-INFO



Steckbrief:

Bandname: BrassWoofer

Ort: Hannover

Gründungsjahr: 2017

Genre: "Urban-Brass" (Elemente aus Hip Hop, Funk und Jazz) ffo: Moop Mama, Youngblood Brassband, Meute

Besetzung: 11 (2xVoc, 2xDrums, 1xSousa, 2xPos, 3xTp, 1xSax)

Referenzen: Zytanien Open Air, Snntg-Festival, RiNK, Kulturbüro Hannover

Releases: Zwei Singles im Herbst 2019; Album „Tiefgaragenkinder“, VÖ: 10.01.20, (Siehe Seite 3).

Besonderheit: Wir spielen am liebsten vollverstärkt auf Bühnen, können jedoch auch unplugged als Marching Band an jedem möglichen Ort auftreten (**Video**).

Technical-Rider: [Hier Klicken](#)

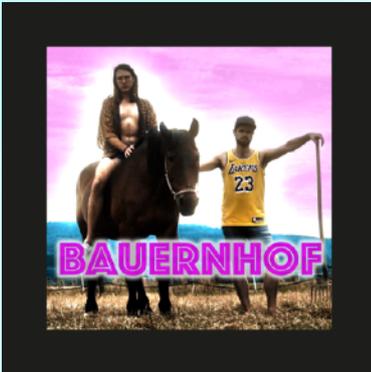




BAND-INFO



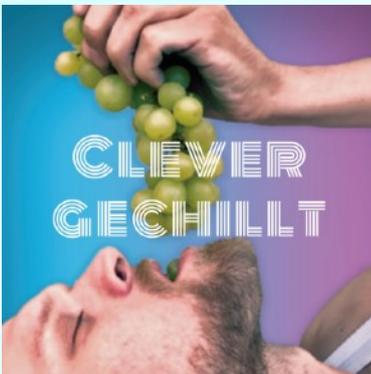
Releases:



Single „Bauernhof“

VÖ: 25.10.19

Wenn sie etwas zu sagen haben, dann deutlich: Mit erhobenem Zeige- und Mittelfinger machen BrassWoofer auf die moralisch nicht mehr vertretbaren Abläufe innerhalb der modernen Fleischindustrie aufmerksam. Massentierhaltung, Konsumwahn und Lebensmittelverschwendung werden zwar kritisiert, das Musikvideo des Cinematographen Julian Voltmann könnte aber auch nur eine ästhetische Ode an die deutsche Landwirtschaft sein.



Single „Clever Gechillt“

VÖ: 22.11.19

Clever gechillt zeigt, dass Battlerap auch in entspannteren Kontexten funktionieren kann und nicht zwangsläufig homophob und sexistisch sein muss. Der Song bleibt, dank eingängiger Hook, gern stundenlang in der Ohrwurm-Warteschleife. Im dazugehörigen Musikvideo, das komplett in Eigenregie entstanden ist, wird mit simplen visuellen Gestaltungsmitteln eine weitere Metaebene eröffnet.



Album „Tiefgaragenkinder“

VÖ: 10.01.20

Das 13 Stücke und fast 60 Minuten Spielzeit umfassende Debütalbum erscheint im Januar 2020. Mit dem ersten physischen Release machen BrassWoofer einen Strich unter ihre erste kreative Schaffensphase und sind bereit ihre Botschaft in die Welt hinauszuposaunen.

Artwork: Luca Gierth

Kontakt: Tobias Weymann
Göbelstraße 9, 30163 Hannover

www.brasswoofer.com
© 2019 - BrassWoofer GbR

+49175 4445065
booking@brasswoofer.com