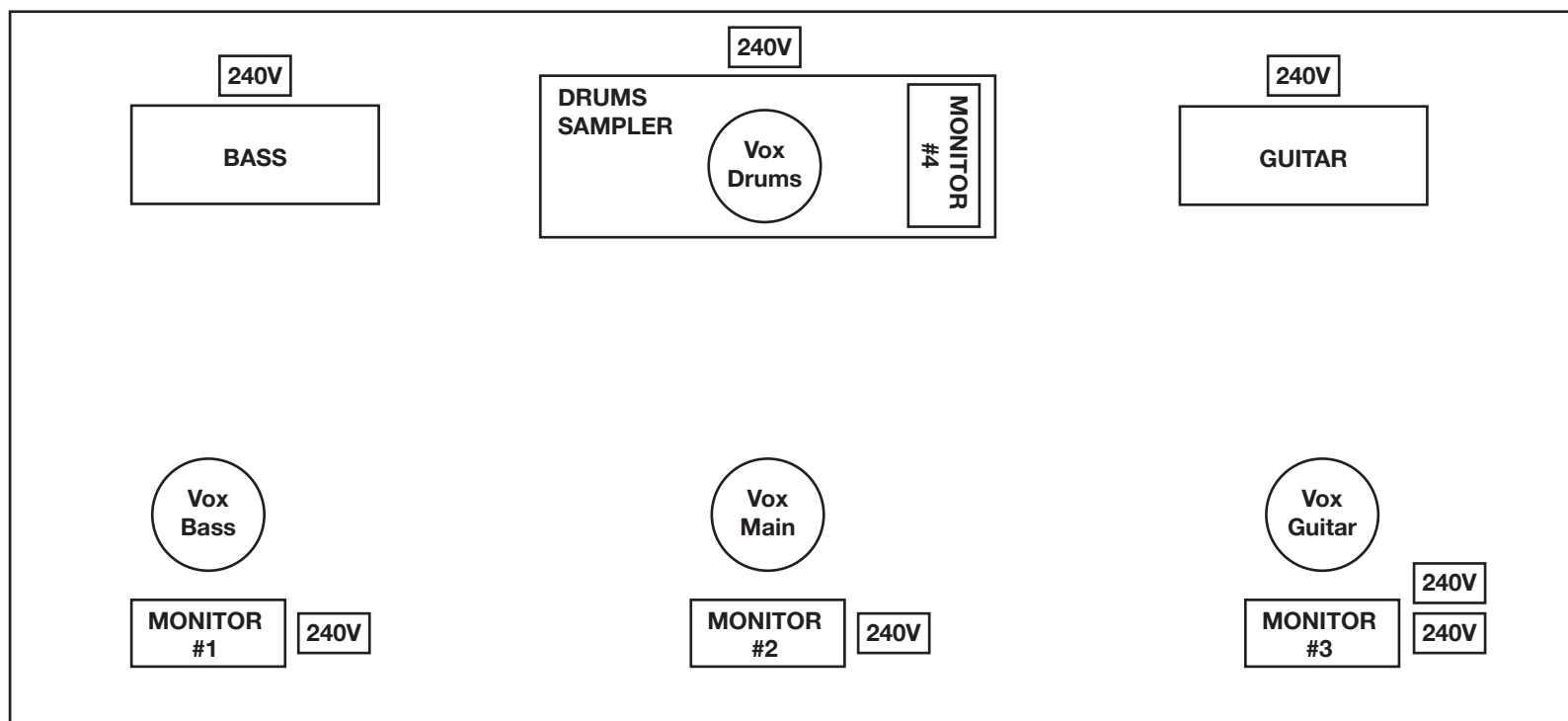


[pi!]

Stagerider [pi !]
Stand: 05.11.2013

Ansprechpartner für Rückfragen:
0172/1534243 (Max Rothe)



Strombedarf:

1x Guitar Amps
2x Guitar Floorboard
1x Bass Amp
1x Bass Floorboard
1x Drums
1x Vocals
=7 insgesamt

Mikrofon und Kanäle

1	Bassdrum	Sennheiser E901, Shure Beta 91A o.ä.
2	Bassdrum	Sennheiser MD421 o.ä. am Resonanzfell (wenn möglich)
3	Snare top	Audix i5, Shure SM57 o.ä.
4	Snare bottom	dynamisch (MD441, i5, SM57 o.ä.) o. Kleinmembraner
5	Tom 1	Sennheiser E604, MD421 o.ä.
6	Tom 2	Sennheiser E604, MD421 o.ä.
7	Hi-Hat	je nach Raum bei Bedarf, Kleinmembraner (Røde NT5 o.ä.)
8	Overhead L	je nach Raum bei Bedarf, Kleinmembraner (Røde NT5 o.ä.)
9	Overhead R	je nach Raum bei Bedarf, Kleinmembraner (Røde NT5 o.ä.)
10	Bass	Mikrofon oder DI-Ausgang Sans-Amp (vorhanden)
11	Guitar Amp 1 (centered)	Sennheiser E906, Shure SM57, Sennheiser MD421 o.ä.
12	Guitar Amp 2 (centered)	Sennheiser E906, Shure SM57, Sennheiser MD421 o.ä.
13	Vox (Main)	Shure Beta 58A o.ä.
14	BassVox (3. Back Vox)	Shure Beta 58A o.ä.
15	GtrVox (1. Back Vox)	Shure Beta 58A o.ä.
16	DrumsVox (2. Back Vox)	Shure Beta 58A o.ä.
17	Samples 1 (mono)	DI integriert
18	Samples 2 (mono)	DI integriert

Monitormixes

Legende: +++viel, ++mittel, +wenig

#1 Bass	+Bassdrum, ++Bass, ++Guitars, ++Vox, +++BassVox, ++GtrVox, +DrumsVox, + Samples 1/2
#2 Vox	++Guitars, +++Vox, +GtrVox, +DrumsVox, +Samples 1/2
#3 Guitar	+Bassdrum, +Bass, ++Guitars, ++Vox, +BassVox, +++GtrVox, +DrumsVox, ++Samples 1/2
#4 Drums	+Bass, +Guitars, ++Vox, +BassVox, ++GtrVox, +++DrumsVox