

## - BANDS OHNE ENDE -

**BACKSTAGEPRO**  
& **SOUNDCHECK**  
Das Bandmagazin

präsentieren  
die interessantesten Newcomer

Im Internet gibt es viele Möglichkeiten, die Bekanntheit seiner Musik zu erhöhen. Man kann Band-Seiten bei sozialen Netzwerken erstellen, Songs und Videos hochladen. Diese Möglichkeiten bieten sich jedoch fast jedem Musiker. Um aus der Masse herauszustechen, bekommen jeden Monat ausgewählte Bands die Chance auf ein Band-Portrait im SOUNDCHECK-Magazin. Bewerben könnt ihr euch unter: [www.backstagepro.de/soundcheck](http://www.backstagepro.de/soundcheck)



## - WOODSHIP -

> Web [www.woodshipband.com](http://www.woodshipband.com)

**W**oodships Songs kosten alle Facetten des Alternative-Rocks aus und wagen immer wieder einen Auszug über die Grenzen, hin zum Progressive Rock – sie selbst nennen es „rifflastigen Alternative-Rock“. „Ein Song entsteht nicht nur aus einer einzigen, sondern immer aus mehreren Ideen und Gedanken, die eins werden und sich gegenseitig beeinflussen“, beschreibt Bassist Philipp Kaminsky den Songwritingprozess. 2013 gestartet, um Songs ihrer Idole wie Biffy Clyro, Muse und Royal Blood zu covern, entschieden sich die Jungs 2015 ihre eigene Musik zu kreieren. Harmonisch kreativ, außergewöhnlich, bestückt mit einer bemerkenswerten Dosis massiver Rockriffs - eben Woodship. „Wir spielen und schreiben nur das, was wir auch selbst hören würden“, verspricht Lead-Sänger und Gitarrist Leon Radix. Im Juni erschien das Debüt-Album des Trios. Das Resultat dieser Überzeugungskraft sind immer mehr Konzerte, so konnten sie unter anderem schon für die südafrikanische Platinband Prime Circle eröffnen.



FOTO: BACKSTAGEPRO

## - FLONSKE -

> Web [www.flonske.de](http://www.flonske.de)

**B**ei Flonske treffen verspielte, wortgewandte und doppeldeutige deutsche Texte auf eine Mischung aus Max Herre und den souligen Hip-Hop-Wurzeln der 70er. Die Band unterstützt dabei den Wortakrobaten mit ordentlich Druck und einem Groovefeuerwerk aus knackigen Beats, satten Basssounds und überraschenden Riffs an den Tasten. Still sitzen? – keine Chance!

Neben den Geschichten über Glückskeksphilosophen, die innere Stimme und Flashbacks in die Zeit von Tapedecks und Kaugummiautomaten kommt es live immer wieder zu den beliebten Freestyle-Sessions, in denen Flonske das Publikum mit einbezieht und sein Improvisationstalent unter Beweis stellt. 217 Konzerte, vielfache Festivalauftritte und 17 gewonnene Contests machen Flonske zum absoluten Livemusiker. Gleiches gilt für seine Band (zusammen über 700 Konzerte), die ihn seit 2017 begleitet und mit ihm auf authentische Art und Weise jede Menge Action und Unterhaltung, vor allem aber Spielfreude und Spaß auf die Bühne bringt: Showtime!

✦ Dominik Sauter