PARCOURS

„Ein Soundgewand, das einen einhüllt, wie die Lieblingsdecke an kalten Scheißwettertagen. Manchmal braucht es einfach nicht mehr.“ [Landauer Sommer]

Pressetext *Kurz*

PARCOURS verpacken Stimmungen in kleine Soundtracks. In ihren Songs suchen sie die Grautöne zwischen Sicherheit und Zweifel, Nähe und Distanz, Gehen und Bleiben. Und das gilt auch für den Sound der Band: Schimmernde, offene Gitarrensounds, weite Akkordflächen, zweistimmiger Gesang, mal satte, mal sanfte Beats. Kurz gesagt: Sphärischer Indie-Pop. Gegründet wurde PARCOURS 2015 in Köln, die Debüt-EP "Asteroids" gab‘s im Herbst 2016 mit dazugehöriger Tour durch Deutschland und die Niederlande. Nach zahlreichen Support-Shows und Festivalauftritten arbeitet die Band nun an ihrem ersten Album.

Pressetext *Lang*

Es gibt Gedanken, denen man eine Weile nachhängt und die man nicht so einfach wegschieben will. PARCOURS verpacken solche Gedanken in Songs. Und vielleicht geht es dabei gar nicht darum, zu einer eindeutigen Lösung zu kommen. Solange Fragen offen bleiben, ist da auch diese Spannung zwischen Sicherheit und Zweifel, Nähe und Distanz, Gehen und Bleiben, die sich in der Musik und den Texten von PARCOURS wiederfindet: Schimmernde, offene Gitarrensounds, weite Akkordflächen, zweistimmiger Gesang, mal satte, mal sanfte Beats – zusammengeschnürt zu Popsongs. Wenn die Band ihren Stil mit zwei Worten beschreiben müsste, wäre es vermutlich »Sphärischer Indiepop«.

Sänger und Gitarrist Sebastian und Bassist Philipp gründeten PARCOURS Anfang 2015 in Köln, wo sie seitdem gemeinsam komponieren und schreiben. Im Herbst 2016 erschien ihre Debüt-EP *Asteroids*, die die Band zusammen mit dem Kölner Produzenten Fabian Langer (u.a. AMK, Astairre, Neufundland) und Drummer Lukas Schäfer aufgenommen hat. Gemastert wurden die Songs von Alex Kloss (u.a. Jupiter Jones) in den Kölner Maarwegstudios, Anschub gab es vom Kulturamt der Stadt Köln und zwei Singles wurden von relevanten Musikblogs veröffentlicht. Im Frühjahr 2017 schließlich komplettierte Drummer Bodo das Trio und die Band tourte mit ihrer Platte im Gepäck durch Deutschland und die Niederlande. Nach zahlreichen Support-Shows und Festivalauftritten arbeitet die Band nun an ihrem ersten Album.

PARCOURS spielten u.a. Support für Ocean Alley, Von Eden, Moglebaum, The LaFontaines, Neufundland und Lloyd Williams und teilten sich die Festivalbühne u.a. mit Mad Caddies, Adam Angst, BRNS, Fortuna Ehrenfeld, Torpus & the Art Directors, Messer, Helgen, Ilgen Nur oder Lasse Matthiessen.

+++ english version below +++

Kontakt Booking
noisegroupie Booking
www.facebook.com/noisegroupie
www.noisegroupie.com
Sebastian (+49 1577 4939943)
sebastian@noisegroupie.com

Kontakt Band
Parcours GbR
Boissereestr. 8
50674 Köln

Mail: kontakt@parcoursmusic.com

Homepage: www.parcoursmusic.com

Facebook: www.facebook.com/parcoursmusic

Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=AfVdB0Afms8

Instagram: https://www.instagram.com/parcoursmusic

Bandcamp: https://parcours.bandcamp.com/album/asteroids

Spotify: https://open.spotify.com/artist/7atX46pLJyXWtmdYHPPPRR

Release *Between the lines*: http://www.prettyinnoise.de/videopremiere-parcours-between-the-lines.html

Release *Asteroids*: https://thepickde.wordpress.com/2017/04/06/videopremiere-asteroids-parcours-schenken-uns-sphaerischen-indiepop/

English version

PARCOURS creates pop songs as short soundtracks, woven around feelings of proximity and distance, certainty and doubt. The band's spherical indie pop merges shimmering guitar sounds, wide chords and pickings, singing in two voices and sometimes soft, sometimes raucous beats. In fall 2016 the band released their debut EP "Asteroids" including two singles and music videos and eventually is working on their debut album.

A highlight for PARCOURS was their 2017 spring-tour which took the band throughout Germany and the Netherlands for 15 shows. PARCOURS since played numerous concerts, support shows for bands such as Ocean Alley, The LaFontaines, Moglebaum, Von Eden or Neufundland and shared the festival stage e.g. with The Mad Caddies, BRNS, Adam Angst, Fortuna Ehrenfeld or Torpus and the Art Directors.

The singles of PARCOUR's debut EP were premiered by two German music blogs:

http://www.prettyinnoise.de/videopremiere-parcours-between-the-lines.html

https://thepickde.wordpress.com/2017/04/06/videopremiere-asteroids-parcours-schenken-uns-sphaerischen-indiepop/