



WAS!? - Technical Rider



Dieser Rider soll Veranstaltern und Bands helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bitte lesen Sie die Anforderungen genau und beachten Sie, dass dieser Rider Vertragsgegenstand ist.

Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an info@was-band.de oder an unseren Technikbeauftragten Florian Weber +49 1512 1278336

Vielen Dank!

PA-System

Das Beschallungssystem sollte ein der Veranstaltungsfläche passendes getrenntes System aus HI/Mid und Sub sein. Bei Eintreffen der Band sollte es eingemessen und getestet sein.

Monitoring

Auf der Bühne benötigt: 5 Wedges

Mix 1 - Basti: Vocals

Mix 2 - Markus: Gitarre 1 (In-Ear Monitoring nach Absprache möglich)

Mix 3 - Add: Gitarre 2

Mix 4 - Flo: Drums (auf ausreichende Basswiedergabe und Lautstärke achten)

(In-Ear Monitoring nach Absprache möglich)

Mix 5 - Carsten: Bass / Bariton-Gitarre

Mischpult

Das Mischpult muss über mindestens 20 freie Kanäle und vollparametrische EQs sowie Kompressoren pro Kanal verfügen.

Bühne/Personal

WAS!? reisen ohne eigene Techniker, deswegen ist dieser vom Veranstalter zu stellen.

Bitte genretypische Mikrofone verwenden.

Das Schlagzeug sollte einzeln abgenommen werden (siehe Patchplan)

Sollte dies nicht möglich sein, bitte vorher absprechen.

Unser Leadsänger benötigt relativ starke Kompression mit etwas Sättigung und natürlich Hall.

WAS!? spielen deutschsprachigen Punkrock, Rock 'n' Roll. Audiobeispiele sind hier zu finden:
<https://www.youtube.com/@wasband1727>

Bei Eintreffen von WAS!? sollen Parkmöglichkeiten nahe der Bühne vorhanden und zugänglich sein.

Bei Open-Air-Veranstaltungen muss die Bühne zudem durch Dach, Wände sowie durch flachen, ebenen Bühnenboden ordentlich vor Witterung geschützt sein.



WAS!? - Technical Rider



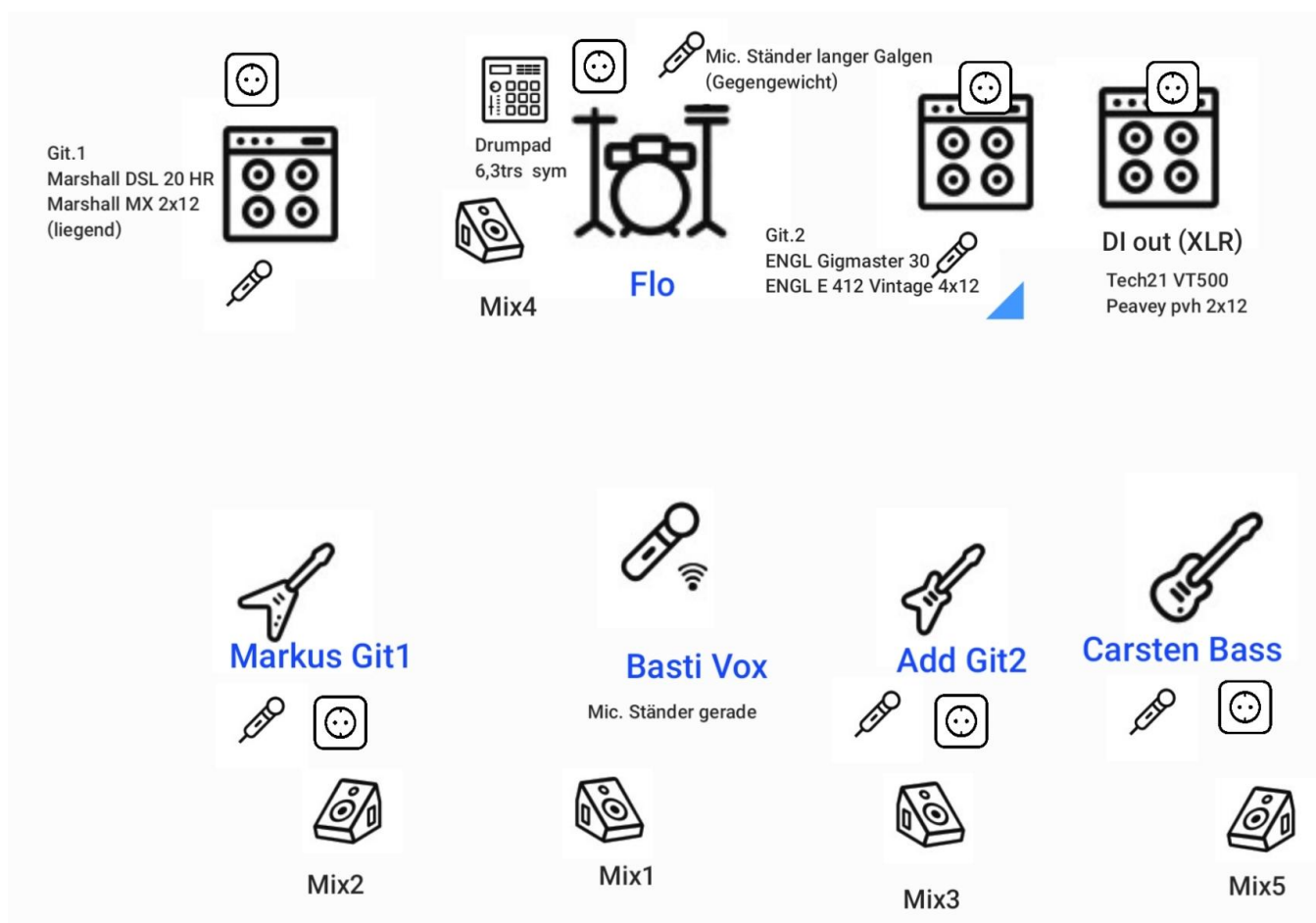
Patch

1 Kick Drum	9 Overhead L	17 Vox Git. 2 Add
2 Snare top	10 Overhead R	18 Vox Bass Carsten
3 Hi Hat	11 Drum Pad (6,3mm TRS)	19 Vox Git. 1 Markus
4 Rack Tom1 (Hi)	12 Bass DI von Amp (XLR)	
5 Rack Tom2	13 Git.2 Rhythm Mic	
6 Rack Tom3	14 Git.1 Solo Mic	
7 Floortom 1	15 Vox Lead Basti (wireless)	
8 Floortom 2	16 Vox Drums Flo	

Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit genommen haben diesen Rider zu lesen. Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein, möchten wir Sie bitten vorab mit uns Kontakt aufzunehmen.

Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion.

Add, Basti, Carsten, Flo & Markus





WAS!? - Technical Rider





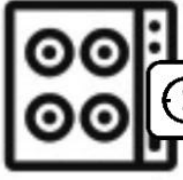
Git.1
Marshall DSL 20 HR
Marshall MX 2x12
(liegend)



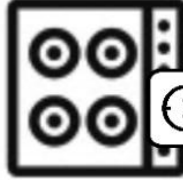
Drumpad
6,3trs sym



Mic. Ständer langer Galgen
(Gegengewicht)



Git.2
ENGL Gigmaster 30
ENGL E 412 Vintage 4x12



DI out (XLR)
Tech21 VT500
Peavey pvh 2x12

Mix4



Markus Git1

Mix2



Mic. Ständer gerade



Mix1



Add Git2

Mix3



Carsten Bass

Mix5