

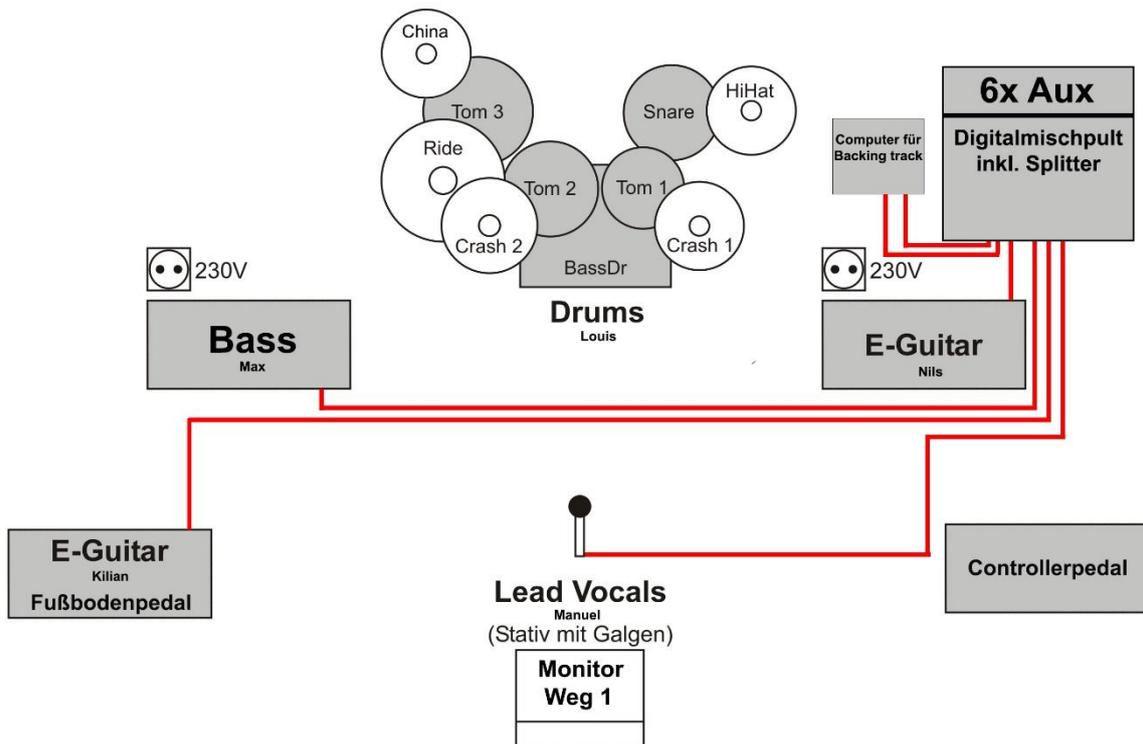
INSIDE OF THE INHEARTLES

Tech Rider

1. Ausstattung

1.1 Gesang (Manuel) <ul style="list-style-type: none">- 1x Mikrofon	Braucht: <ul style="list-style-type: none">- Mikrofonständer- Monitor
1.2 Gitarre (Nils) <ul style="list-style-type: none">- 2 Gitarren, aktive PUs- Digitalverstärker (direkt in PA)- Controllerpedal	<ul style="list-style-type: none">- Dreifachstecker
1.3 Gitarre (Kilian) <ul style="list-style-type: none">- 2 Gitarren, passive PUs- Digitalverstärker (direkt in PA)	<ul style="list-style-type: none">- Dreifachstecker
1.4 Bass (Max) <ul style="list-style-type: none">- 1 Bass, passiver PU- Bassverstärker- Bass Cabinet	<ul style="list-style-type: none">- Stromanbindung
1.5 Drums (Louis) <ul style="list-style-type: none">- 1x Bass Drum- 1x Snare- 3x Tom- 1x Hihat- 2x Crash- 1x Ride- 1xChina	<ul style="list-style-type: none">- Schlagzeugmikrofone
1.6 In Ear Digitalmixer <ul style="list-style-type: none">- Digitalmischpult- Splitter, 6 Aux- Laptop mit Interface	<ul style="list-style-type: none">- 3x Stromanbindung- PU Eingänge:- 1x Gesang- 2x Gitarre- 1x Bass- 2x Backingtrack

2. Bühnenplan



3. Anmerkungen

- Schlagzeug kann nur zur Not gestellt werden. Ausschließlich die Becken (fett gedruckt) ohne Ständer werden auf jeden Fall mitgenommen
- Der Verstärker von Kilian ist ein Bodenpedal, braucht deswegen eine nahe Steckdose
- Das Controllerpedal von Nils braucht eine nahe Steckdose
- Beide Gitarrenverstärker haben AUX-Output, d.h. keine Mikrofone
- Beide Gitarrenverstärker haben keine Cabinets
- Nur Gesang braucht einen Monitor, alle Anderen spielen über In Ear

4. Kontakt

- E-mail: ioth@gmx.de
- Tel. nur bei Notfällen: 01604586589
- Grundsätzlich immer über Facebook zu erreichen