

Stage Rider Billy Rückwärts

Direkt angeschlossen an die PA wird:

- Ein Stage-Piano (Stereo- 2 x Klinke)
- Eine Mandoline (Klinke)
- Eine Akkustik-Gitarre (Klinke)
- Eventuell die Sendeanlage einer Trompete (Klinke) – aber nur wenn es der Lautstärke wegen Sinn macht

Verstärker, die in die PA gehen:

- Bass Verstärker (XLR- oder Klinke)
- E-Gitarren-Verstärker (Klinke)

Mikrofone:

- 3 Gesangsmikrofone
- 1 Percussion-Mikrofon (Schüttelei, Klanghölzer)
- Schlagzeug wird je nach Lautstärkebedarf abgenommen, sehr gerne aber die Bass-Drum