

Was ist in diesen fünf Jahren passiert und wie fing das eigentlich alles an?

Im Jahre 2012 beschlossen Bobo und Kiki Schülling, beide Bandmitglieder der Moerser Band „Was Wenns Regnet“, gemeinsam mit ihrer Managerin und Bookerin Bianca Eysenbrandt eine eigene Plattenfirma zu gründen. Dies war vor allem der Tatsache geschuldet, dass die angebotenen Plattenverträge die Musiker künstlerisch und privat viel zu sehr einschränkten. „Und man wird ja auch nicht jünger, da ist man nicht mehr bereit, alles für einen Plattendeal zu tun. Als Familienvater hat man andere Prioritäten und eigentlich sowieso schon zu wenig Zeit für seine Lieben.“ so Sänger Kiki. Ein eigenes Label, in dem man frei entscheiden kann, was man wann und wie tut, schien da eine gute Lösung zu sein. Einfach war es nicht, denn bloß weil man sagt, man hätte ein eigenes Label, ist man nicht wirklich eins. Wenn man das Ganze ernsthaft betreibt, gehören nicht nur Ideen, sondern vor allem Bürokratie dazu. Eine Menge Papierkram, Anträge, Verträge, Kosten und Zeit waren die Folge und gegen Ende des Jahres war Quasilectric auch auf dem Papier geboren.

Die erste CD-Pressung, das Album „Falsche Nasen“ von Was Wenns Regnet, lag bald auf dem Tisch, aber ohne einen Vertrieb an der Seite, der den Silberling auch in die Läden bringt, ist so ein Label dann doch nutzlos. Nach vielen Gesprächen fand sich ein passender Vertriebspartner, der die CD im April 2013 vorerst europaweit in den Handel brachte.

Die Vorzüge, die dieses eigene Label bot, wollten die drei „Plattenbosse“ nun auch anderen Bands bieten, denn in der heutigen Zeit wollen alle Musiker so frei und selbstbestimmt wie möglich arbeiten.

So kamen nach und nach weitere Künstler zur Quasilectric Familie. Auch lokale Bands sind dabei. Die quasilectrischen Tonträger sind seit einigen Jahren weltweit im Handel erhältlich, digital erreicht man sowieso die ganze Welt. Auf ein bestimmtes Genre wollten sie die Drei nicht festlegen, denn dies hätte sie in ihren Entscheidungen und ihre Freiheit wieder eingeschränkt. Auch in den Medien hat Quasilectric sich einen Namen gemacht, diverse Magazine, TV- und Radiosender berichten über die Veröffentlichungen und die Künstler, die diese erschaffen haben. Aber vor allem haben die Hörer Spaß an der Musik, sowohl aus der Konserve als auch auf Konzerten. „Das ist ein Feedback, das uns alle für die viele Arbeit entlohnt“ meint Bianca Eysenbrandt, „denn reich wird man in der heutigen Zeit nicht mehr mit Musik. Das heißt natürlich nicht, dass wir nicht auf das große Glück hoffen“. (Eine Liste der Veröffentlichungen ist angehängt.)

Außerdem liegt dem Label aber dieses wichtige Thema am Herzen: „Der (insbesondere linke) Niederrhein scheint fast wie ein Stiefkind der großen Musikszene Deutschlands. Das Augenmerk liegt auf den großen Städten und nicht selten ziehen Bands vom Niederrhein nach Köln, Berlin oder Hamburg, um dort eine Karriere zu starten. Dort wird ja auch in die Kultur investiert. Förderungen gibt es deutschlandweit, aber sämtliche Stellen, die Förderangebote haben, sind nicht für den Niederrhein zuständig. Es gibt hier eine tolle Musikszene und talentierte Musiker, das wird aber einfach übersehen. Es ist wichtig, darauf aufmerksam zu machen. Das funktioniert nur, wenn wir ein Netzwerk aufbauen. Die Städte sparen an Kultur, wo sie nur können und machen damit viel kaputt, was engagierte Leute über viele Jahre meist ehrenamtlich aufgebaut haben. Viele junge Leute krempeln aber die Ärmel hoch und veranstalten Konzerte und Festivals, um auch für ihre eigenen Bands Auftrittsmöglichkeiten zu schaffen. Wir sind Teil dieses Netzwerks und unterstützen mit den uns möglichen Mitteln die Bands und Festivals. Und es ist großartig zu sehen, dass mittlerweile auch ein paar Fördergelder an den Niederrhein wandern. Es tut sich also was.“

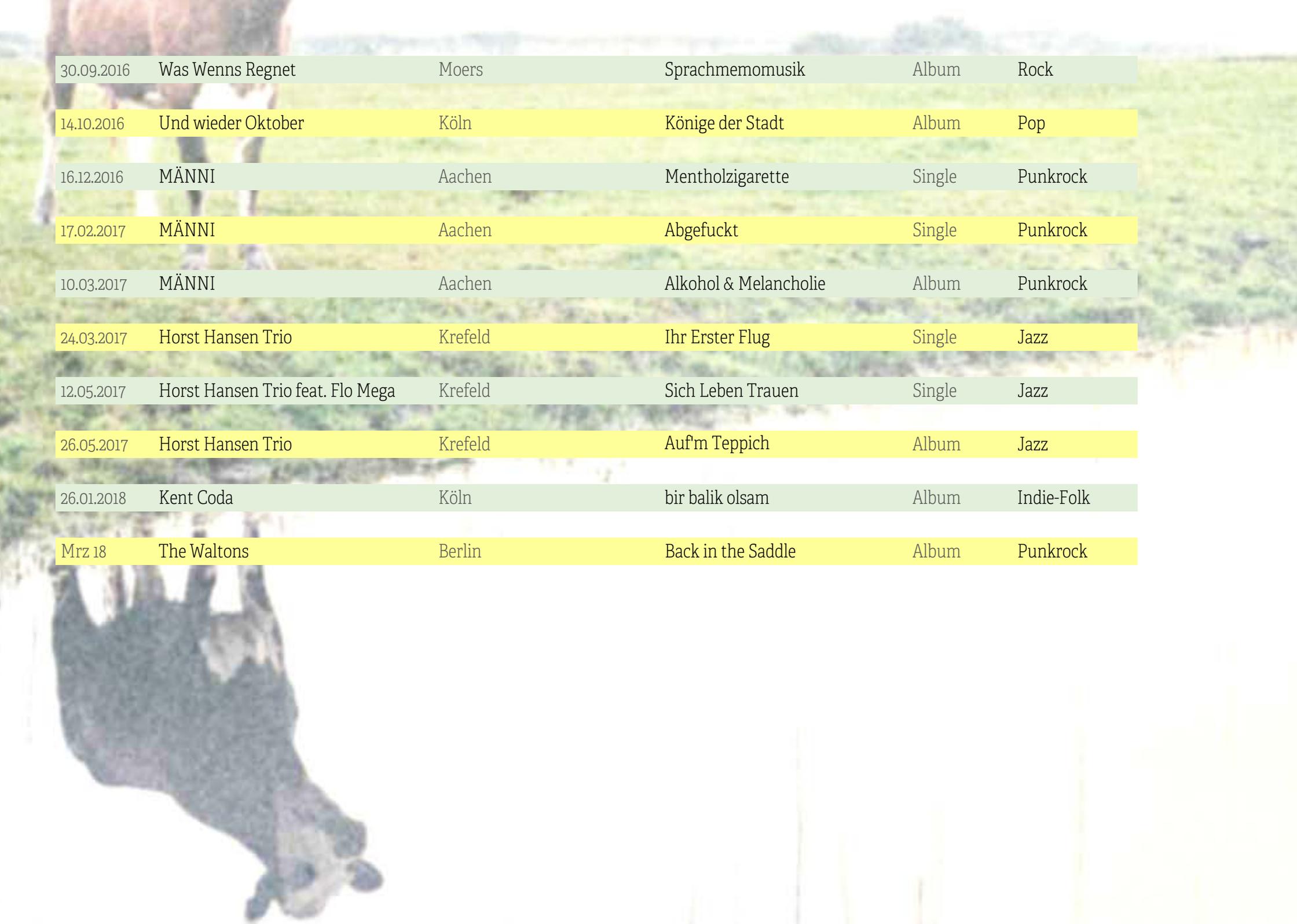
Zum fünften Jubiläum veranstaltet das Label, das mit seinem Büro mittlerweile in einem Tonstudio in Rheinberg ansässig ist, das erste „Quasilectric Festival“.

Am 18. November 2017 erobern insgesamt fünf Bands des Labels die Bühnen im Bollwerk 107.

## Veröffentlichungen bei Quasilectric

<u>VÖ-Datum</u>	<u>Interpret</u>	<u>Heimatstadt</u>	<u>Titel</u>	<u>Art der VÖ</u>	<u>Genre</u>
05.04.2013	Was Wenns Regnet	Moers	Falsche Nasen	Album	Rock
24.01.2014	Was Wenns Regnet	Moers	Wo Auch Immer	EP	Rock
14.02.2014	Kent Coda	Köln	ah! bugüzel hayat	Album	Indie-Folk
14.04.2014	Mondo MashUp Soundsystem	Krefeld	Mondo MashUp Soundsystem	Album	HipHop/Reggae
17.04.2014	The Funked Up Soundation	Moers / Rheinberg	I'll be waiting	Single	Funk/Soul
09.05.2014	The Boy Who Cried Wolf	Neukirchen-Vl. / Kamp-Lintf.	Over	Single	Rock
30.05.2014	Mondo MashUp Soundsystem	Krefeld	Mondo MashUp Soundsystem	Album	HipHop/Reggae
27.06.2014	The Funked Up Soundation	Moers / Rheinberg	The Groove Strikes Back	Album	Funk/Soul
12.09.2014	Paperstreet Empire	Duisburg	Danve	Single	Indie-Rock
17.10.2014	Paperstreet Empire	Duisburg	Music Is Afraid Of Us	EP	Indie-Rock
27.03.2015	The Boy Who Cried Wolf	Neukirchen-Vl. / Kamp-Lintf.	The Boy Who Cried Wolf	Album	Rock
10.04.2015	Rockameier	Moers	80 bei Nässe	Album	Rockabilly
01.05.2015	The Boy Who Cried Wolf	Neukirchen-Vl. / Kamp-Lintf.	Like A Devil	Single	Rock

26.06.2015	Rockameier	Moers	Fred	Album	Rockabilly
03.07.2015	Fools Errant	Duisburg	Amplified Stories	Album	Rock
10.07.2015	Fools Errant	Duisburg	Fools Errant	Album	Rock
25.09.2015	Mondo MashUp Soundsystem	Krefeld	Ausgenockt	Single	HipHop/Reggae
16.10.2015	Kassiopeia	Krefeld	Cyclone	Album	Prog-Rock
23.10.2015	K-ZOO	Moers	Tritt in mein Gesicht	Single	Rock
30.10.2015	beige	Hamburg	Tabularasa	Album	Rock
11.12.2015	beige	Hamburg	Tripf Tropf Nass	Album	Rock
29.01.2016	Sebastian Dey	Oberhausen	Killer	Single	Pop/Rock
16.02.2016	Kent Coda	Köln	Beyoglu (Bologna-Cover)	Single	Indie-Folk
26.02.2016	Sebastian Dey	Oberhausen	Liebe als Treibstoff	Album	Pop/Rock
15.04.2016	Und wieder Oktober	Köln	Tag X	Album	Pop
10.06.2016	El Postre	Kamp-Lintfort	Damals wie heute	Album	Crossover
12.08.2016	Was Wenns Regnet	Moers	Barfuß durch die Wüste	Single	Rock
16.09.2016	El Postre	Kamp-Lintfort	Gehörschutz	Single	Crossover



30.09.2016	Was Wenns Regnet	Moers	Sprachmemomusik	Album	Rock
14.10.2016	Und wieder Oktober	Köln	Könige der Stadt	Album	Pop
16.12.2016	MÄNNI	Aachen	Mentholzigarette	Single	Punkrock
17.02.2017	MÄNNI	Aachen	Abgefuckt	Single	Punkrock
10.03.2017	MÄNNI	Aachen	Alkohol & Melancholie	Album	Punkrock
24.03.2017	Horst Hansen Trio	Krefeld	Ihr Erster Flug	Single	Jazz
12.05.2017	Horst Hansen Trio feat. Flo Mega	Krefeld	Sich Leben Trauen	Single	Jazz
26.05.2017	Horst Hansen Trio	Krefeld	Aufm Teppich	Album	Jazz
26.01.2018	Kent Coda	Köln	bir balik olsam	Album	Indie-Folk
Mrz 18	The Waltons	Berlin	Back in the Saddle	Album	Punkrock