

--Techrider Wallfacer--

Required equipment:

Johannes Pfingsten (Drums, Samples):

Schlagzeugmikrofone inklusive ausreichend langer Kabel
mind. eine Steckdose im Bereich des Schlagzeugs
1-2 Monitor-Boxen

Mics Drums:

1 Bassdrum
3 Snares
1 Tom
1 Floortom
2 OH

Marius Franke (Instrumente, Controller, Laptop):

mind. drei Steckdosen
Zwei DI-Wandler und ausreichend lange Kabel für das Stereo-Signal aus dem
Interface
1-2 Monitor-Boxen

Allgemeine Anforderungen:

Live senden wir neben den Schlagzeugmikrofonen ein Stereo-Signal aus dem
Laptop an
das Mischpult der Location. Im Rahmen eines Soundchecks vor Beginn der
Veranstaltung sollte dann der Mix an die Gegebenheiten der Location angepasst
werden.

Dafür sollte ein Mischpult mit mindestens sieben Eingängen vorhanden sein.

Umbaupause: Mind. 20 Minuten

Sollte ihre Veranstaltung eine oder mehrere dieser Voraussetzung nicht erfüllen
können,
geben sie uns bitte frühzeitig bescheid, sodass wir das Setup entsprechend
anpassen
können.

