

Technical Rider - Dirty Old Spice

- Baritongitarre läuft über alle 3 Amps
- Bass Amp (wenn möglich gut komprimieren und Hi-Cut ab ca 250 Hz)
- Gitarren-Amps (Links/Rechts pannen, wenn möglich Lo-Cut ab ca 250 Hz)
- Leichter kurzer Hall/kurzer Delay auf Voc1
- Stärkerer flächiger Hall auf Voc2 (viel Uhh-Kopfstimme)

Kontakt:
Jon Muse-Lee
0157 84458366
dirtyoldspice@gmail.com

