

Die eigene Existenz als unmögliche Treppe. Inspiriert von den Grafiken von Roger Penrose und M.C. Escher kreisen die Texte von BIID um den Drang sich von allem Irdischen zu lösen und schließlich zu sich selbst zu finden.

Unmögliche Treppen ziehen sich bis in die kleinsten Texturen auch durch die Musik von BIID. Scheinbar vertraute Strukturen lösen im Kopf des Hörers ein paradoxes Gefühl von Geborgenheit aus, das sich oft unmerklich in sein Gegenteil verkehrt. Wie auf einer Möbiusschleife spielen BIID auf der Klaviatur der menschlichen Empfindungen.

I stop running circles on this penrose stairway.
To take me away from here.
Take me away from myself.





info@biid.band www.biid.band



"Breathing Under Water" ansehen



"Let Go" ansehen



BIIDmusic bei Facebook



BIIDmusic bei Youtube











