

DIOCRACY PROJECT



PRESSEKIT

Biografie:

Idiocracy Project

Die Geschichte von Idiocracy Project reicht bis ins Jahr 2014 zurück und begann mit der in Eigenregie erfolgten Aufnahme ihrer ersten CD „Battle of the Dinosaurs“. Das Cover-Artwork – auf dem mit Laserwaffen und Kettensägen bewaffnete, kämpfende Reptilien zu sehen sind – ist ebenso progressiv und stilistisch grenzenlos wie die Musik der Band selbst. In wechselnder Besetzung veröffentlichten die Musiker 2019 das Album „Greatest Strength“; ihr nächstes Album, „God of Murders“, soll 2026 erscheinen.

Im Laufe der Jahre hat sich Idiocracy Project immer wieder neu formiert, erfunden und definiert, bis die Band schließlich in ihrer aktuellen Besetzung ihre feste Konstante gefunden hat. Das einzige durchgehende Mitglied ist bis heute Frontmann und Leadgitarrist Waldemar Klassen – ein charismatischer Live-Performer mit einer ausgeprägten Vorliebe für Keyboards. Ebenfalls schon lange Teil der Band ist „Drum-Roboter“ Kai Dietz; ein Mann, der offenbar eine Snare-Drum in jeder erdenklichen Farbe besitzen muss und von dem es heißt, er habe noch nie im Leben einen Takt verpasst. Im Jahr 2023 stieß Christian Gruß – der „Bass-Lord“ für die tiefsten Frequenzen und ein charmanter Netzwerker – zur Band; eine enorme Bereicherung für die Gruppe. Komplettiert wurde das Quartett 2024 durch Gitarrenlegende Daniel Kohary. Das jüngste Bandmitglied baut in seiner Freizeit eigene Gitarrenverstärker und liefert Gitarrensoli auf höchstem Niveau ab.

Das Ziel von Idiocracy Project ist es, dem Publikum ehrlichen, authentischen Metal zu bieten – frei von Klischees, dafür voller innovativer Wendungen und Überraschungen. Ihre Musik lädt zum aufmerksamen Zuhören ein, verleitet aber gleichzeitig unweigerlich zum Headbängen. Über allem steht ihre Leidenschaft für die Musik und Live-Auftritte. Die Band spielt liebend gern auf Festivals, in Pubs oder an jedem anderen Ort – sei es auch der 105. Geburtstag der Großmutter –, solange es dort Menschen gibt, die ehrlichen Metal mit progressiver Note zu schätzen wissen. Besonders beeindruckend ist ihre stilistische Bandbreite: Sie reicht von Death-Growls und Blastbeats bis hin zu Clean-

Passagen und humorvollen Pop-Elementen – all das folgt oft unmittelbar aufeinander und ist souverän sowie nahtlos miteinander verwoben.

Idiocracy Project bedienen keine vorgefertigten Genre-Klischees, lassen sich in keine Schublade stecken und sind alles andere als gewöhnlich.



Mitglieder:

Waldemar Klassen – Vocal, Keyboard and Guitar

Daniel Koháry – Guitar and backing Vocals

Kai Diez – Drum

Christian Gruß – Bass

Musik:

Auf unserem BackstagePro Profil findet Ihr unter dem Punkt Audio/Video Ausschnitte (Snipps) von unserem kommenden Album „GOD OF MURDER“:

<https://www.backstagepro.de/idiocracy-project>

Hier ist unter Spotify das derzeit schon veröffentlichte Album „GREATEST STRENGTH“ zu finden:

<https://open.spotify.com/intl-de/artist/4NhHSPYjd389Ao3XYlbtTQ/discography/all>



Videos:

Official Music Video: Idiocracy Project – God of Murder

<https://www.youtube.com/watch?v=fpgd9sKEizs>

Idiocracy Project *LIVE* – Sacrifice

<https://www.youtube.com/watch?v=PWjh7vbPIMk>

Idiocracy Project *LIVE* – Cold as Ice

<https://www.youtube.com/watch?v=MeGAbea9nJk>

Idiocracy Project *LIVE* – Darkness everywhere

<https://www.youtube.com/watch?v=QkSqwLT9QYo>



Erfolge und Live-Daten

Termine 2024

- 22.06.2024 – R.O.G., Stadtallendorf
- 28.06.2024 – Sommerfest Abendschule, Marburg
- 14.09.2024 – Livemusik unter Freunden, Hommershausen
- 28.09.2024 – Metalstorm Festival, Kelsterbach
- 15.11.2024 – Rockabend, Marburg im Q

Termine 2025

- 10.01.2025 – MUK, Gießen
- 01.03.2025 – Recepturkeller, Kronberg
- 30.04.2025 – Rock in den Mai, Marburg
- 21.06.2025 – R.O.G., Stadtallendorf
- 28.06.2025 – Little Wutzstock, Ossenheim
- 04.07.2025 – Nachttanzdemo, Gießen
- 05.07.2025 – Sommerfest Kolbenfresser, Wohratal
- 26.07.2025 – Chaostraum Open Air, Runzhausen
- 09.08.2025 – Privatveranstaltung, Marburg
- 04.10.2025 – Irish Inn, Wetzlar
- 08.11.2025 – Black Haze Rockbar, Freigericht
- 15.11.2025 – JUZ Compass, Marburg
- 20.12.2025 – Schwalm Metal X-Mas Party - Neukirchen

Termine 2026

- 28.02.2026 – Metallizer Fest Orwohaus, Berlin
- 27.06.2026 – R.O.G., Stadtallendorf
- 24.07.2026 – Chaostraum Open Air, Runzhausen
- 25.07.2026 – Black Haze Rockbar, Freigericht
- 22.08.2026 – A.R.Festival, Neuental
- 28.08.2026 – Inferno Festival, Kuppenheim
- 02.10.2026 – Alte Metalwache, Bad Nauheim



Mikrofonierung und Signale:

CH	Instrument	Signal Out 1 zu FOH	Signal Out 2 zu FOH	Monitor
1	Drum	---	---	Nr. 1
2	Gitarre 1	Line Out (Klinke 6,3mm) oder DI Out (XLR)	Mikrofon 2 (XLR)	Nr. 2
3	Gitarre 2	Line Out (Klinke 6,3mm) oder DI-Out (XLR)	Mikrofon 1 (XLR)	Nr. 3
4	Bass	DI-Out (XLR)	---	Nr. 4

Wir bringen mit:

2x	Mikrofon (VOC)
2x	Gitarren Amp mit Line Out <i>oder</i> DI-Out
1x	Bass Amp mit DI-Out

Kontakt

The Idiocracy Project GbR

Adresse:

**Zum Oberwerk 6
35510 Butzbach**

Email:

theidiocracyproject@gmail.com

Tel:

+49 177 35 77 969