Kontakt für Rückfragen:
Korbi aka ROUDE 015229583092

ROUDE - Technikrider



FOH

1: BackingTrack - Rhythm Guitars (Stereo)
2: BackingTrack - Lead Guitars (Stereo)
3: BackingTrack - Background Voxs (Stereo)
4: BackingTrack - Synth&Pads (Stereo)

IEM Rig



Instrumente:
- Raw ohne Effekte ans FOH
- Signal geben wir per eigener Snake an das FOH
- Drums nimmt FOH selbst ab (läuft nicht über IEM)

Abnahme der Drums per Mics durch FOH selbst (direkt zu FOH, nicht ins IEM)

Nur für uns, direkt ins IEM (Nicht für FOH)



Drums



Drum Mic (EAD 10)



Vox ROUDE



Guitar 1



Bass



BG Vox (bei Gtr1)

Anforderung:

- Zugang zu Strom mittels Mehrfachsteckdose nahe der Drums
- Zugang zu Strom für Pedalboard **Guitar 1** und Pedalboard **Bass**
- Im Optimalfall stellt ihr die Drums: Kick, Snare, HiHat, 3x Toms, 3x Becken
- 2x Mikrofon + 2x Mikrofonständer (wenn möglich 1x Funkmikrofon für **Vox ROUDE**)
- 4x XLR Kabel (falls **Vox ROUDE** kabelgebunden, dann 1x XLR mind. 10m; je nach Größe der Bühne auch länger)
- 2x DI-Box mit Klinkenanschluss für Bass und Pedalboard Gtr1

Hinweis:

- Wir spielen voll digital und haben keine Amps oder Boxen auf der Bühne.
- Wir bringen unser eigenes IEM Rig mit und mischen dieses auch selbst.
- Wir schicken alle Signale außer den Drums in einen Splitter im IEM Rig, von da aus geben wir euch die Signale Raw ohne Effekte mittels unserer Snake weiter.
- Die BackingTracks bekommt ihr als Stereo-Signal vom Splitter am IEM Rig.
- Unsere IEMs funken auf folgenden Frequenzen: 606-630 MHz