

## **DE Mutante Reavers – Kurzbiographie**

Preiset die Ankunft der Mutant Reavers!

Die vier intergalaktischen Banditen Oli Wonka, Necrola Nic, Doom Van Dan und Dr. Mo erhoben sich 2015 aus den Ödlandsümpfen von Kiel und spielen seitdem Horrorpunk mit einem Hauch von Metal. Sie verbreiten Geschichten von der dunklen Seite des Lebens, B-Movie-Kram und Alligatoren, inspiriert von allen Spielarten des Horrors. Kurz nach Gründung nahmen Wonka (Vocals) und Necrola (Bass) ihre Debüt-EP „First Blood“ auf, bevor Doom (Gitarre) und Dr. Mo (Drums) dazu stießen. 2016 ist das Quartett mit der hyper-energetisch geladenen EP „COSMIC CARNAGE“ am Start, welche mit sechs schnellen und melodischen Punksongs aufwartet. Zudem wurde gerade ein neues Musikvideo in bestem B-Movie-Stil veröffentlicht.

Beware... it's shadow time!

Official website

<http://www.mutantreavers.com>

Mailorder

<http://www.mutantreavers.com/merch.html>

Videos:

Reavers Anthem (New Official Video)

<https://youtu.be/4KbE0oBDvFA>

Dawn Of The Dead (Official Video)

[https://youtu.be/2jOEQ\\_LWEPA](https://youtu.be/2jOEQ_LWEPA)

## **EN Mutant Reavers - Short Bio**

Praise the arrival of the Mutant Reavers!

These intergalactic outlaws play Horror Punk with a bite of Metal. Inspired by all kinds of horror, they tell tales of the dark side of life, B-movie stuff and alligators. Oli Wonka and Necrola Nic formed this alliance of terrifying evil in late 2015 and rose from the wasteland swamps of Kiel. In the following months, they recorded their 4-track debut “First Blood” and found their gruesome guitarist Doom Van Dan. Finally Dr. Mo joined the crew to slay on the drums. Now in 2016 the quartet comes up with the high-energy Horror Punk EP “COSMIC CARNAGE”, that contains six fast and melodic punk rock songs. Also a new music video in best B-Movie style was released most recently!

Beware ... it's shadow time!

Official website

<http://www.mutantreavers.com>

Mailorder

<http://www.mutantreavers.com/merch.html>

Videos:

Reavers Anthem (New Official Video)

<https://youtu.be/4KbE0oBDvFA>

Dawn Of The Dead (Official Video)

[https://youtu.be/2jOEQ\\_LWEPA](https://youtu.be/2jOEQ_LWEPA)

## DE – Mutant Reavers Bandbeschreibung

Vor kurzem, in einer nicht ganz so weit entfernten Galaxie...

Es begann als ein Duo, bestehend aus Necrola Nic (Bass) und Oli Wonka (Gesang). Die beiden trafen sich in einer Weltraumkneipe im Orbit eines verlassenen Mondes des Betelgeuse-Systems. Sie komponierten und schrieben sämtliche Stücke bzw. Texte, doch sobald die EP „First Blood“ fertiggestellt war, stießen Doom Van Dan (Gitarre) und Dr. Mo (Schlagzeug) dazu (natürlich in der Hoffnung, Space-Cash und Schnaps abzugreifen). Nun war es den „Mutant Reavers“ möglich, Live-Auftritte in anderen Teilen der Galaxie anzugehen.

Der Name „Mutant Reavers“ ist größtenteils eine Anspielung auf die wilde Rasse der *Reavers* aus der TV-Serie *Firefly*. Wenn ihr euch die vorstellt, nur fünfmal blutrünstiger, dann habt ihr eine Vorstellung von der Gefahr, die von den MR ausgeht!

Obwohl sie aus einer verlassenen Gegend bei Betelgeuse stammen, waren es die irdischen Horrorfilme und Punkmusik der Achtziger welche einen großen Einfluss auf Musik und Texte hatten (aufgrund der Verzögerung, mit der die Radiowellen durch offenen Weltraum geschickt werden, kam diese Achtziger-Kultur erst vor Kurzem bei der MR-Heimatwelt an).

Die Befehlskette auf der wackeligen Weltraumschaluppe ist wie folgt: Necrola und Oli schreiben den Großteil der Musik und Texte, während Doom Van Dan und Dr. Mo in Weltraumbars rumhängen und versuchen, Reaver-Jobs an Land zu ziehen (Plünderung/Mord/Glückspiel/Saufen). Während der langen Weltraumreisen von Betelgeuse in unbekannte Sonnensysteme zu schlecht bezahlten Shows für unheimliche, außerirdische Rassen, werden Wonkas und Nics Musik dann mit den genialen Ideen von Doom und Dr. Mo vereint.

Live-Auftritte sind ein grundlegender Teil der Mutant Reavers und einer der Hauptgründe, warum sie Musik machen. Da sie von den meisten Lebewesen aufgrund ihrer Mutationen gemieden werden, spielen sie jede Show in der Hoffnung, Freibier zu bekommen. Es gibt zudem das Gerücht, dass auf ihrem Stagerider stets ein „Teller frische menschliche Pankreas“ aufgeführt ist... Spooky!

## EN – About Mutant Reavers

Recently, in a galaxy not as distant as you'd think...

It all started out with a duo comprised of Necrola Nic (bass) and Oli Wonka (vocals), who met in a space bar orbiting one of the abandoned moons in the Betelgeuse system. They wrote all the music and lyrics. Once the EP "First Blood" was finished, Doom Van Dan (guitars) and Dr. Mo (drums) joined the group (smelling space cash and free booze, of course), enabling the "Mutant Reavers" to tackle live performances in different parts of the galaxy.

The name "Mutant Reavers" is mostly a reference to the savage, animalistic race called *Reavers* from the TV series *Firefly*. Imagine those, only five times more bloodthirsty, and you'll get an idea of how dangerous the MR are!

Even though they're from an abandoned region near Betelgeuse, it were earth's 80s horror films and punk music that had a big influence on their music and lyrics (due to the delay of radio signals travelling through open space, most of this 80s stuff just recently reached their homeworld).

The line of command on their rickety space cog is as follows: Necrola and Oli write most of the music and lyrics, while Doom Van Dan and Dr. Mo are hanging out at spacebars, trying to get hired for regular Reaver jobs (looting/killing/gambling/drinking). During long hours of space-travel from Betelgeuse to unknown solar systems in order to play poorly paid shows for creepy alien races, the music and lyrics are then joined by the genius ideas of Doom and Dr. Mo.

Playing live is an essential aspect of the Reavers' routine, and it is one of the main reasons they're making music. Being shunned by most audiences due to their mutations though, they play each show in hopes of free beer. It is also rumored that their backstage rider always lists a "plate of fresh human pancreas" for dinner... Spooky!