

Splitkick - Technical Rider 2026 -



Wir sind Splitkick und spielen Metal. Stellt euch die Richtung ungefähr wie Totenmond oder Wolfbrigade vor. Unsere Mitglieder sind Marcus (Vocals), Friedemann (Gitarre), Rui (Bass) und Timo (Drums). Für technische Fragen wendet euch an:

Friedemann Staat
friedemann.staat@gmx.net
0176/68470289

PA-System

Die Beschallungsanlage sollte ausreichend Leistung haben, um alle Instrumente für das gesamte Publikum angemessen hörbar zu machen. Wir haben keinen eigenen Tontechniker.

Monitoring

Wir bringen keine eigene Monitoringanlage mit. Daher benötigen wir im Idealfall vier Wedges auf der Bühne. Einen pro Person mit jeweils eigenem Monitormix.

Sonstiges

Wir bringen keine eigene Lichttechnik mit. Wir kommen mit 1 PKW an. Parkplätze sollten in der Nähe vorhanden sein. Wir bringen sicherheitshalber Kabel und DI-Boxen mit, wären aber froh, wenn wir sie nicht benötigen würden.

Stage Right

Stage Left

Drums

Gitarre

2 Steckdosen

Bass

2 Steckdosen

Vocal

Wir bringen mit:

Instrument	Bemerkung	Position
Becken	1x Ride, 2x Crash, 1x HiHat, 1x Splash	Drums
Snare	14" x 6,5"	Drums
Doppelfußmaschine	Passt an jeden Spannring	Drums
Gitarrenhead	BluGuitar Amp1 Iridium	Gitarre
Pedalboard	Inkl. D.I. Pedal	Gitarre
Basscombo	Behringer Ultrabass 1200 (mit D.I.)	Bass
Pre-Amp	Zoom B1 Bass-Multi-Effekt	Bass
Gesangsmikro	Shure Beta 58 A	Vocal
Funksystem für Mikro	Xvive U3 XLR-Aufsteckssystem 2,4 GHz	Vocal