

Kanalliste Minimal Setup							
Kanal		Instrument	Abnahme	Alternativ*	Dynamics	Stativ	Bemerkung
01	DRUMS	Kick out	Beta 52		Gate	kurz	
02		Snare Top	Beta 57	SM 57	Compressor	Clip	
03		Hihat	SM 7	ordentliches Condenser		kurz	
04		Tom 1	Beta 98	MD 421, SM 57, E 904	Gate	Clip	
05		Tom 2	Beta 98	MD 421, SM 57, E 904	Gate	Clip	
06		Tom 3	Beta 98	MD 421, SM 57, E 904	Gate	Clip	
07	B	Bass	XLR (DI am Amp)		Compressor	/	
08	GIT	E-Git 1	MD 441	MD 421, SM 57		kurz	
09		A-Git	DI			/	
10	KEYBOARDS	Leslie Bass	NT1	MD 421			
11		Leslie Top 1	NT5	M 201, MD 421, SM 57		1x lang (Montage-Set bringen wir mit)	Mics bringen wir mit, Kanäle bitte verlinken
12		Leslie Top 2	NT5	M 201, MD 421, SM 57			
13		Keys Mix L	XLR (DI vorhanden)			/	Kanäle bitte verlinken
14		Keys Mix R	XLR (DI vorhanden)				
15	Rhodes	SM 57				eigenes	
16	VOCALS	Voc Bass	Beta 58	SM 58		lang	
17		Voc Key	2x Beta 58	2x SM 58		eigenes	Merger bringen wir mit
18		Voc Solo	M 69		Compressor	/	Mic bringen wir mit
19	FX	Return Plate L					Kanäle bitte verlinken
20		Return Plate R					
21		Return Delay L					Kanäle bitte verlinken
22		Return Delay R					
23							
24		Talkback	Mic mit Schalter				

* Die Alternativen sind nur Vorschläge mit denen wir gute Erfahrungen gemacht haben, andere Produkte gerne, nur sollten diese eine ähnliche Qualität haben.