PETER M.

DIE MAFFAY TRIBUTE BAND

TECHNICAL RIDER

BESETZUNG & POSITIONEN

	POSITION AUF BÜHNE	TECHNIK / EQUIPMENT
LEAD VOCALS (VOLKER) E-GITARRE A-GITARRE	CENTER VORNE	• 1x Funkmikro auf Stativ • DI-Box (E-Gitarre) • DI-Box (A-Gitarre)
LEAD GITARRE (MARIUSZ)	RECHTS VORNE (STAGE R)	• DI-Box • **Boss Katana Verstärker**
RHYTHMUS-GITARRE (STEPHAN)	LINKS VORNE (STAGE L)	• DI-Box • **Boss Katana Verstärker**
STAGEPIANO NORD STAGE (WOLF)	LINKS HINTEN	• 2x Keyboard DI-Boxen
BASS (FALK)	RECHTS HINTEN	• Direct in
DRUMS (RAINER)	MITTE HINTEN (AUF PODEST OPT.)	• Standard-Mikrofonierung (siehe rechts)
SAXOPHON (MARTIN)	LINKS MITTE	• Direkt in (bringt Clipmikro mit)
BACKING VOCALS (BIANCA & TANJA)	RECHTS MITTE	• 2x Gesangsmikros auf Stativ

DRUM-MIKROFONIERUNG (STANDARD 7-TEILIG)

DRUM	MIKROFONVORSCHLAG
KICK	Shure Beta 52A / AKG D112
SNARE	Shure SM57
HI-HAT	Kleinmembran Kondensator
TOMS (2–3)	Sennheiser e604 o.ä.
OVERHEADS (2)	Rode NT5 / AKG C451

MONITORING

POSITION	MONITOR
LEAD VOCALS	1x wedge opt. IEM
GITARREN LINKS/RECHTS	je 1x wedge
BASS	1x wedge opt. IEM
KEYBOARDS	1x wedge opt. IEM
DRUMS	DRUMFILL
SAXOPHON	1x wedges
BACKING VOCALS	1x wedges

ALLGEMEINE HINWEISE

- Stromanschluss: 230 V (mind. 16 A)
- Bühne: mind. 8 m breit x 6 m tief
- Backline (Drums) wird mitgebracht
- Änderungen nach Absprache möglich

DI-BOXEN & STROM

= STROMANSCHLUSS 230 V

D.I. = DI-BOX (VOM BAND MITBRINGEN)

KONTAKT

Für Rückfragen und weitere Absprachen zu technischen Details oder Sonderwünschen:

Volker Dymel
Mobil: 0163/603 28 56
Mail@Peter-M.com
www.Peter-M.com



LIVE. ECHT. MAFFAY.